

XBOX 360

LIBERTY CITY UNDERGROUND

NUMERO 12 NOTRE NUMERO SPECIAL 1 AN. JOYEUX ANNIVERSAIRE A NOUS !

VIVEZ DANGEREUSEMENT ...



...FAITES LA FETE ENCORE **PLUS DANGEREUSEMENT**

AVERTISSEMENT Avant de jouer à ce jeu, veuillez lire le manuel d'utilisation de la console Xbox 360®, du capteur Kinect® pour console Xbox 360 et des accessoires concernés pour obtenir toutes les informations importantes relatives à la santé et à la sécurité. www.xbox.com/support.

Avertissement de Santé : Crise d'épilepsie liée à la photosensibilité

I. Précautions à prendre dans tous les cas pour l'utilisation d'un jeu vidéo

Évitez de jouer si vous êtes fatigué ou si vous manquez de sommeil. Assurez-vous que vous jouez dans une pièce bien éclairée en modérant la luminosité de votre écran. Lorsque vous utilisez un jeu vidéo susceptible d'être connecté à un écran, jouez à bonne distance de cet écran de télévision et aussi loin que le permet le cordon de raccordement. En cours d'utilisation, faites des pauses de dix à quinze minutes toutes les heures.

II. Avertissement important relatif à la santé : épilepsie

Certaines personnes sont susceptibles de faire des crises d'épilepsie entraînant des pertes de conscience dues à des stimulations lumineuses fortes: succession rapide d'images ou répétition de figures géométriques simples, d'éclairs ou d'explosions. Ces personnes s'exposent à des crises lorsqu'elles jouent à certains jeux vidéo comportant de telles stimulations, alors même qu'elles n'ont pas d'antécédents médicaux ou n'ont jamais été sujettes elles-mêmes à des crises d'épilepsie. Les symptômes peuvent comprendre les suivants : vertige, trouble de la vision, contraction des yeux ou des muscles du visage, mouvement involontaire des bras ou des jambes, trouble de l'orientation, confusion, perte momentanée de conscience ou convulsions pouvant entraîner des blessures suite à une chute ou un choc avec des objets à proximité.

Si vous présentez un de ces symptômes, cessez immédiatement de jouer et consultez un médecin.

Les parents doivent être particulièrement attentifs quant à la survenue de ces symptômes chez leurs enfants ou adolescents, plus vulnérables à de telles crises, en observant leur comportement ou en s'en enquérant auprès d'eux.

Si vous-même ou un membre de votre famille avez présenté des symptômes liés à l'épilepsie (crise ou perte de conscience) en présence de stimulations lumineuses, consultez votre médecin avant toute utilisation.



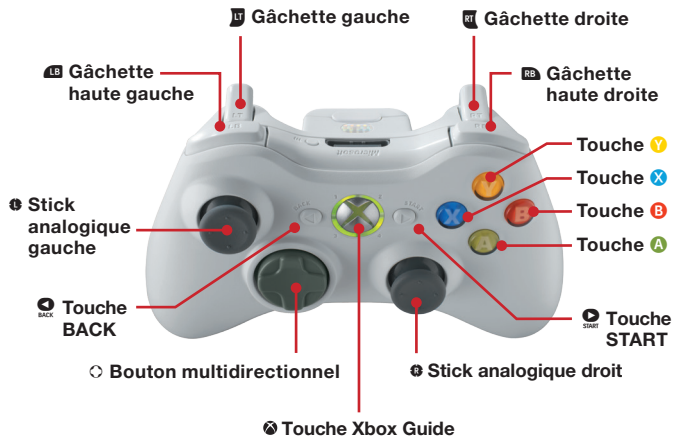
LIBERTY CITY UNDERGROUND

Table des matières

02	Démarrage
04	The Lost and Damned
06	The Ballad of Gay Tony
08	Crédits
16	Licence & Garantie

Commandes de jeu

Manette Xbox 360



Commandes véhicules

Gâchette gauche Freiner / marche arrière
 Gâchette haute gauche Tirer
 Gâchette droite Accélérer
 Gâchette haute droite Frein à main

Stick analogique gauche Direction
 Stick analogique droit Tourner la caméra / viser
 Stick analogique gauche (cliquer) Klaxonner / activer le ralenti en caméra cinématique
 Stick analogique droit (cliquer) Regarder en arrière

Touche **Y** Descendre d'un véhicule
 Touche **B** Caméra de cinématique / retour (portable) / raccrocher
 Touche **A** Frein à main / suite (portable) / répondre
 Touche **X** Changer d'arme / (maintenir) pleins phares

BMD HAUT Haut (portable) / utiliser le portable
 BMD DROITE Station de radio suivante / (maintenir) allumer ou éteindre la radio
 BMD BAS Bas (portable) / passer la conversation (portable) / zoom arrière (mini-carte)
 BMD GAUCHE Station de radio précédente / (maintenir) allumer ou éteindre la radio

Touche BACK Modes de caméra
 Touche START Pause

Xbox LIVE

Avec Xbox LIVE®, jouez avec et contre qui vous voulez, quand vous le voulez et où que vous soyez. Créez votre profil (carte du joueur). Conversez avec vos amis. Téléchargez des contenus sur le Marché Xbox LIVE. Envoyez et recevez des messages vocaux et vidéo. Connectez-vous et rejoignez la révolution !

Connexion

Avant de pouvoir utiliser Xbox LIVE, vous devez raccorder votre console Xbox 360 à une connexion à large bande ou haut débit et vous inscrire pour devenir membre du service Xbox LIVE. Pour savoir si Xbox LIVE est disponible dans votre région et pour de plus amples renseignements sur la connexion au service Xbox LIVE, rendez-vous sur le site www.xbox.com/live/countries.

Contrôle Parental

Ces outils faciles et souples d'utilisation permettent aux parents et aux personnes responsables des enfants de décider à quels jeux vidéo les jeunes joueurs peuvent accéder selon la classification des contenus. Pour davantage d'informations, veuillez consulter www.xbox.com/familysettings.

Multijoueur

Pour plus d'informations sur le mode multijoueur de Grand Theft Auto IV, rendez-vous à l'adresse suivante www.grandtheftautoiv-lejeu.com/multijoueur

Commandes à pied

Gâchette gauche Verrouiller cible / (à demi enfoncée) visée libre
 Gâchette haute gauche Ramasser / action contextuelle
 Gâchette droite Tirer / (à demi enfoncée) visée libre
 Gâchette haute droite Se mettre à couvert

Stick analogique gauche Se déplacer
 Stick analogique droit Tourner la caméra / changer de cible
 Stick analogique gauche (cliquer) S'accroupir
 Stick analogique droit (cliquer) Regarder en arrière / Zoom avant (tout en visant)

Touche **Y** Monter dans un véhicule / grimper à l'échelle / attaque au corps à corps (coup de poing / contre)
 Touche **B** Recharger l'arme / retour (portable) / raccrocher / attaque au corps à corps (coup de poing / contre)
 Touche **A** (Appuyer longuement) courir / (appuyer vite) sprinter / suite (portable) / répondre / attaque au corps à corps (parade / esquive)
 Touche **X** Sauter / grimper / attaque au corps à corps (coup de pied)

BMD HAUT Haut (portable) / utiliser le portable
 BMD DROITE Arme suivante
 BMD BAS Bas (portable) / passer la conversation (portable) / zoom arrière (mini-carte)
 BMD GAUCHE Arme précédente

Touche BACK Modes de caméra
 Touche START Pause

THE LOST AND DAMNED

PARTEZ EN VIREE AVEC LE PLUS CELEBRE GANG DE BIKER DE LA VILLE

Alderney. Il vous suffit de traverser la West River à partir d'Algonquin pour découvrir cette banlieue-dortoir, paradis des zones industrielles et des clubs de strip. C'est sur cette île qu'a élu domicile The Lost Motorcycle Club, un gang de bikers réunissant voleurs, meurtriers et dealers ayant tous juré de vivre pour la confrérie et selon leurs propres codes, en dignes hors-la-loi. Billy Grey, le président du "club", a une vision bien à lui de la vie : bécanes, alcool, drogue et filles, dans n'importe quel ordre, et en même temps si possible. Son bras droit, Johnny Klebitz, sait pertinemment que l'horloge tourne pour son gang, et il est bien décidé à saisir le plus

vite possible toutes les opportunités d'argent facile qu'offre Liberty City avant de filer se la couler douce au soleil. C'est Johnny qui s'occupe du club, pendant que Billy suit une cure de désintox, sur ordre du tribunal. Johnny a centré les activités du gang sur les affaires. Comme il préfère éviter la violence gratuite et les vendettas sanglantes, il a négocié des trêves. C'est ce qui lui a permis de faire une bonne incursion dans le monde du crime organisée de Liberty City, et notamment d'établir un partenariat avec les Angels of Death, pourtant les plus grands rivaux des Lost. Le problème ? Billy est de retour, et il est plus déchainé que jamais...



THE BALLAD OF GAY TONY

DEVENEZ LE ROI DES NUITS DE LIBERTY CITY

Luis Lopez est l'homme de toutes les situations, celui qui résout tous les problèmes, et quand on est le bras droit du roi de la nuit, le légendaire Anthony "Gay Tony" Prince, il y a de quoi faire... Terrain de jeu des pseudos célébrités et du gratin mondain, la scène nocturne d'Algonquin n'est que strass et paillettes. Tony a tout - respect, puissance, argent - et le fait de posséder les deux boîtes les plus en vue de la ville fait de lui le roi incontesté de la fête à Liberty City. Mais au beau milieu d'un monde en

profonde restructuration et frappé par la crise, Tony plonge dans une spirale infernale : criblé de dettes, il doit également se battre avec tous ceux qui convoitent son trône. Aidez Luis à sauver l'empire de Tony et à laisser une empreinte indélébile sur un monde gouverné par les excès et la décadence, tout en veillant sur sa mère et ses anciens amis. La fête touche à sa fin, et il ne tient qu'à Luis de raviver la flamme.



RockstarNorth

Producteur

Leslie Benzies
 Directeur graphique
 Aaron Garbut
 Directeurs graphiques associés
 Adam Cochrane
 Michael Kane
 Directeur technique
 Adam Fowler
 Directeurs techniques associés
 Klaas Schilstra
 Phil Hooker
 Directeur des animations
 Mondo Ghulam
 Producteur associé
 Inran Sarwar
 Producteur assistant
 William Mills
 Écrit par
 Dan Houser & Rupert Humphries

Graphistes des personnages
 Alan Nolan
 Ben Clark
 Chris Brincat
 Toks Solarin
 Personnages TD
 Rick Stirling
 Erik Brear
 Stewart Wright

Graphiste conceptuel
 Ian McQue

Animations des cinématiques
 Dermot Baillie
 Andy Wellzhokzy
 CJ Markham
 Duncan Shields
 Geoffrey Fernin
 Jenny Toft
 Mark Pinnock
 Matt Tempest
 Michael Bahurinsky
 Michael Mangus
 Rob Elisworthy
 Ryan Schachter
 Santiago Hurtado
 Stephen Cooper
 Tina Nischan

Caméras des cinématiques
 Felipe Busquets
 Luke Howard

Assistante des ressources pour les cinématiques
 Kathryn Bodley

Coordinatrice de la production des cinématiques
 Francesca Howard

Animations dans le jeu
 Gus Brad
 Mike Jones
 Darren Hasan-Ali
 James Allan
 Abraham Ahmed
 John Kim
 Rick Winter
 Joe Ries

Graphistes des cartes de Eriq, Echan, Dukus
 Nik Taylor
 Alastair McLauchlan
 James Allan
 Christopher Marshall
 Craig Kerr
 Gavin Greaves
 Marco Hallett
 Oliver Gainford
 Steven Muhlolland
 Stuart Macdonald
 Tim Gilbert

Graphistes des cartes de Eriq, Echan, Dukus
 Nik Taylor
 Alastair McLauchlan
 James Allan
 Christopher Marshall
 Craig Kerr
 Gavin Greaves
 Marco Hallett
 Oliver Gainford
 Steven Muhlolland
 Stuart Macdonald
 Tim Gilbert

Graphistes des cartes de Eriq, Echan, Dukus
 Nik Taylor
 Alastair McLauchlan
 James Allan
 Christopher Marshall
 Craig Kerr
 Gavin Greaves
 Marco Hallett
 Oliver Gainford
 Steven Muhlolland
 Stuart Macdonald
 Tim Gilbert

Graphistes de la carte d'Algonquin
 Martin Connor
 David Cooper
 Simon Little
 Dave Brownsea
 Connor McSherry
 Mark Wright
 Ming Kei Cheung
 Neil Sylvester
 Tim Lowers

Graphistes de la carte d'Aldeamy
 Gary McAdam
 Iain McNaughton
 Scott Wilson
 Andy Sharatt
 Eros Tang

Graphistes des intérieurs
 Michael Pirso
 Andy Hay
 Tze Lim
 Alexander Pons
 Carden-Jones
 Gary Mackenzie
 Kayn McHale
 Leigh Donoghue
 Stuart Scott

Graphistes des accessoires
 CJ Dick
 Brandon McDonald
 Eoin Callan
 Gillian Bertram
 Graphiste junior
 Michelle Obayda

Graphistes des véhicules
 Jolyn Orme
 Alan Duncan
 Laurence Knight
 Michael Bush
 Richard Kansley

Graphiste des effets visuels
 Malcolm Short
 Concepteurs graphiques
 Steve Petri
 Steven Walsh
 Euan Duncan
 Alisdair Wood
 Chris Allison
 Gareth Evans

Autres graphistes
 Ian J Bowden
 Chris Smart
 Chris Allison
 Eric Dawa
 Gunnar Droege
 James McHale
 Mark Edwards
 Neil Corbett
 Sue Lee
 Tyrone Bramley

Concepteurs des niveaux
 Craig Fildrie
 Keith McLennan
 Neil Ferguson
 Ross Wallace
 Adam Westwood
 John Roberts
 Andrew Bailey-Smith
 Andrew Knight
 Ben Barclay
 Ben Rollinson
 Bobby Wright
 Brenda Carey
 David Watson
 Iain McMahon
 John Haines
 Kenneth Ross
 Kevin Wong
 Kirk Johnson
 Lawrence Kerr
 Matthew Booton
 Neil Meikle
 Chris Perry
 Robert Bray
 Rowan Cockcroft
 Steve Taylor
 Vicki Eaton
 William Kennedy

Concepteurs des niveaux
 Craig Fildrie
 Keith McLennan
 Neil Ferguson
 Ross Wallace
 Adam Westwood
 John Roberts
 Andrew Bailey-Smith
 Andrew Knight
 Ben Barclay
 Ben Rollinson
 Bobby Wright
 Brenda Carey
 David Watson
 Iain McMahon
 John Haines
 Kenneth Ross
 Kevin Wong
 Kirk Johnson
 Lawrence Kerr
 Matthew Booton
 Neil Meikle
 Chris Perry
 Robert Bray
 Rowan Cockcroft
 Steve Taylor
 Vicki Eaton
 William Kennedy

Concepteurs des niveaux
 Craig Fildrie
 Keith McLennan
 Neil Ferguson
 Ross Wallace
 Adam Westwood
 John Roberts
 Andrew Bailey-Smith
 Andrew Knight
 Ben Barclay
 Ben Rollinson
 Bobby Wright
 Brenda Carey
 David Watson
 Iain McMahon
 John Haines
 Kenneth Ross
 Kevin Wong
 Kirk Johnson
 Lawrence Kerr
 Matthew Booton
 Neil Meikle
 Chris Perry
 Robert Bray
 Rowan Cockcroft
 Steve Taylor
 Vicki Eaton
 William Kennedy

Concepteurs des niveaux
 Craig Fildrie
 Keith McLennan
 Neil Ferguson
 Ross Wallace
 Adam Westwood
 John Roberts
 Andrew Bailey-Smith
 Andrew Knight
 Ben Barclay
 Ben Rollinson
 Bobby Wright
 Brenda Carey
 David Watson
 Iain McMahon
 John Haines
 Kenneth Ross
 Kevin Wong
 Kirk Johnson
 Lawrence Kerr
 Matthew Booton
 Neil Meikle
 Chris Perry
 Robert Bray
 Rowan Cockcroft
 Steve Taylor
 Vicki Eaton
 William Kennedy

Concepteurs des niveaux
 Algonquin
 Martin Connor
 Andy Duthie
 Alastair Hebron
 Chris McMahon
 Connor McSherry
 Dave Bruce
 Ryan Baker

Producteur musical
 Craig Conner
 Responsables audio
 Matthew Smith
 Allan Walker
 Concepteurs audio
 Will Morton
 Jon McCavish
 George Williamson

Programmeurs audio
 Alastair MacGregor
 Outils audio
 Erika Birse
 Assistante des dialogues
 Lindsay Robertson
 Assistant développement audio
 Rebecca Johnson

Programmeurs graphiques
 Alex Arthurott
 Ray Hadjadj
 Andrzej Madajczyk
 Mark Nicholson
 Programmeurs IA/physique/animations
 Jonathan Astorch
 James Broad
 Chris Swinhoe
 Adam Croston
 Chi-Wai Chiu
 Colin Entwistle
 Gordon Yeoman
 Jack Potter
 Richard Archibald
 Thomas French

Programmeurs système
 John Whyte
 Ian Kiigan
 Programmeurs du jeu
 Derek Payne
 Derek Ward
 Graeme Williamson
 Programmeurs réseau
 Kevin Baca
 Daniel Yelland
 John Gurney
 Miguel Freitas
 Programmeurs des outils
 David Muir
 Luke Openshaw

Assistante du développement
 Marissa Warner-Wu
 Outils CQ
 Ian McFarland
 Marc Guerin
 Pete Andrews

Equipe de PAGE Technology
 Architecte du logiciel en chef
 David Etherton
 Directeur technique
 Eugene Foss
 Directeur de la technologie
 Derek Tarvin
 Producteur associé
 Michael Alan Erickson

Programmeurs graphiques
 Chris Perry
 Raymond Kerr
 Thomas Johnstone
 Programmeurs physique
 Justin Link
 Nathan Carlin

Programmeurs système
 John Whyte
 Ian Kiigan
 Programmeurs du jeu
 Derek Payne
 Derek Ward
 Graeme Williamson
 Programmeurs réseau
 Kevin Baca
 Daniel Yelland
 John Gurney
 Miguel Freitas
 Programmeurs des outils
 David Muir
 Luke Openshaw

Programmeurs système
 John Whyte
 Ian Kiigan
 Programmeurs du jeu
 Derek Payne
 Derek Ward
 Graeme Williamson
 Programmeurs réseau
 Kevin Baca
 Daniel Yelland
 John Gurney
 Miguel Freitas
 Programmeurs des outils
 David Muir
 Luke Openshaw

Programmeur des animations
 James Miller
 Programmeur système
 Russ Schaaf
 Programmeur réseau
 Robert Trickey
 Programmeurs des outils
 Adam Dickinson
 Todd LeMoine

Concepteur
 Kirk Boomziani
 Remerciements
 Ervin Coumans
 Kevin Rose
 Samuel Buss

Assistants du développement
 production
 Christina Harvey
 Tamara Le Vasan
 Graphismes
 Waseem Punnu
 Animations
 Anita Norfolk
 Philip Ho

Responsable CQ
 Craig Arthurott
 Analystes des tests en chef
 Neil Corbett
 Brian Kelly
 Chris Thomson
 John Schibald
 Stevy Douglas
 Assistance pour l'outil de test
 Thomas Philips
 Ingénieurs des versions
 Neil Walker
 Ross McKinstry

Tests
 Amit Chandarana
 Andrew Auckland
 Andrew Cairn
 Andrew Scottland
 Ayden Saffari
 Ben Jackson
 Blair Thorburn
 Charles Czarkowski
 Christopher Speirs
 Ciaran Muldoon
 Colin Howard
 David Mueller
 David N. Anderson
 Donald Hutchison
 Fionn Wright
 Fraser Morgan
 Gemma Horsburgh
 Gordon McKenzgie
 Graeme Hutton
 Graeme Wright
 Iain Downie
 James Adwick
 Jamie Trimmer
 Jen Mordue
 John Peppers
 John Sloan
 Jonathan Foot
 Katie Pica
 Keith Thorburn
 Kevin Gray
 Liam Halley
 Liam Ross
 Magd Donaldson
 Mark Beagan
 Martin Logan
 Michael Burton
 Michael MacMillan
 Nicholas Browning
 Oliver Elliott
 Pasha Komaiyenko
 Paul Kowal
 Peter Brittan
 Rory Jepsen

Directeur du studio
 Andrew Semple
 Responsable du bureau
 Kim Gurney
 Assistants administratifs
 Suzanne Borozjendi
 Lesley Robertson
 Michelle Tanner
 Administrateur des comptes
 Annelise Groves

Directeur du studio
 Mark Lloyd
 Responsable du contrôle qualité adjoint
 Tim Bates
 Superviseurs CQ senior
 Charlie Kinloch
 Kevin Hobson
 Superviseurs CQ
 Andy Mason
 Eddie Gibson
 Lee Johnson
 Matthew Hewitt
 Phil Alexander
 Philip Deane
 Steve McGagh
 Tests en chef senior
 Will Riggott

Directeur du studio
 Mark Lloyd
 Responsable du contrôle qualité adjoint
 Tim Bates
 Superviseurs CQ senior
 Charlie Kinloch
 Kevin Hobson
 Superviseurs CQ
 Andy Mason
 Eddie Gibson
 Lee Johnson
 Matthew Hewitt
 Phil Alexander
 Philip Deane
 Steve McGagh
 Tests en chef senior
 Will Riggott

Directeur du studio
 Mark Lloyd
 Responsable du contrôle qualité adjoint
 Tim Bates
 Superviseurs CQ senior
 Charlie Kinloch
 Kevin Hobson
 Superviseurs CQ
 Andy Mason
 Eddie Gibson
 Lee Johnson
 Matthew Hewitt
 Phil Alexander
 Philip Deane
 Steve McGagh
 Tests en chef senior
 Will Riggott

Remerciements
 John "Baron" Vaughan-Orskelly - Baron Customs
 Shawn Church - Church Automotive
 Dan - Lake Forest Automotive
 Christian Kjeldsen

Concepsur des niveaux
 Algonquin
 Martin Connor
 Andy Duthie
 Alastair Hebron
 Chris McMahon
 Connor McSherry
 Dave Bruce
 Ryan Baker

Producteur musical
 Craig Conner
 Responsables audio
 Matthew Smith
 Allan Walker
 Concepteurs audio
 Will Morton
 Jon McCavish
 George Williamson

Programmeurs audio
 Alastair MacGregor
 Outils audio
 Erika Birse
 Assistante des dialogues
 Lindsay Robertson
 Assistant développement audio
 Rebecca Johnson

Programmeurs graphiques
 Alex Arthurott
 Ray Hadjadj
 Andrzej Madajczyk
 Mark Nicholson
 Programmeurs IA/physique/animations
 Jonathan Astorch
 James Broad
 Chris Swinhoe
 Adam Croston
 Chi-Wai Chiu
 Colin Entwistle
 Gordon Yeoman
 Jack Potter
 Richard Archibald
 Thomas French

Programmeurs système
 John Whyte
 Ian Kiigan
 Programmeurs du jeu
 Derek Payne
 Derek Ward
 Graeme Williamson
 Programmeurs réseau
 Kevin Baca
 Daniel Yelland
 John Gurney
 Miguel Freitas
 Programmeurs des outils
 David Muir
 Luke Openshaw

Assistante du développement
 Marissa Warner-Wu
 Outils CQ
 Ian McFarland
 Marc Guerin
 Pete Andrews

Equipe de PAGE Technology
 Architecte du logiciel en chef
 David Etherton
 Directeur technique
 Eugene Foss
 Directeur de la technologie
 Derek Tarvin
 Producteur associé
 Michael Alan Erickson

Programmeurs graphiques
 Chris Perry
 Raymond Kerr
 Thomas Johnstone
 Programmeurs physique
 Justin Link
 Nathan Carlin

Programmeurs système
 John Whyte
 Ian Kiigan
 Programmeurs du jeu
 Derek Payne
 Derek Ward
 Graeme Williamson
 Programmeurs réseau
 Kevin Baca
 Daniel Yelland
 John Gurney
 Miguel Freitas
 Programmeurs des outils
 David Muir
 Luke Openshaw

Programmeurs système
 John Whyte
 Ian Kiigan
 Programmeurs du jeu
 Derek Payne
 Derek Ward
 Graeme Williamson
 Programmeurs réseau
 Kevin Baca
 Daniel Yelland
 John Gurney
 Miguel Freitas
 Programmeurs des outils
 David Muir
 Luke Openshaw

Rockstar NYC

Producteur exécutif
 Sam Houser
 Vice-président créatif
 Dan Houser
 Vice-président du développement produit
 Jeronimo Barrera
 Directeur graphique
 Rob Nelson
 Vice-président du contrôle qualité
 Jeff Heston

Producteur associé
 Josh Needleman
 Analyste en chef senior
 Lance Williams
 Equipe des tests
 Adam Tetziuff
 Brian Alcazar
 Bryan Rodriguez
 Chris Choi
 Christopher Mansfield
 Christopher Plummer
 Curtis Reyes
 Gene Overton
 Helen Andriacchi
 James Dima
 Jameel Vega
 Jay Capozello
 James Thompson
 Marc Rodriguez
 Matthew Forman
 Michael Piccolo
 Mike Hong
 Mike Nathan
 Oswald Greene
 Phil Castanheira
 Rich Hule
 Sean Flaherty
 Steve Guillaume
 Tamara Carrion

Directeur du studio
 Andrew Semple
 Responsable du bureau
 Kim Gurney
 Assistants administratifs
 Suzanne Borozjendi
 Lesley Robertson
 Michelle Tanner
 Administrateur des comptes
 Annelise Groves

Directeur du studio
 Mark Lloyd
 Responsable du contrôle qualité adjoint
 Tim Bates
 Superviseurs CQ senior
 Charlie Kinloch
 Kevin Hobson
 Superviseurs CQ
 Andy Mason
 Eddie Gibson
 Lee Johnson
 Matthew Hewitt
 Phil Alexander
 Philip Deane
 Steve McGagh
 Tests en chef senior
 Will Riggott

Producteur exécutif
 Sam Houser
 Vice-président créatif
 Dan Houser
 Vice-président du développement produit
 Jeronimo Barrera
 Directeur graphique
 Rob Nelson
 Vice-président du contrôle qualité
 Jeff Heston

Producteur associé
 Josh Needleman
 Analyste en chef senior
 Lance Williams
 Equipe des tests
 Adam Tetziuff
 Brian Alcazar
 Bryan Rodriguez
 Chris Choi
 Christopher Mansfield
 Christopher Plummer
 Curtis Reyes
 Gene Overton
 Helen Andriacchi
 James Dima
 Jameel Vega
 Jay Capozello
 James Thompson
 Marc Rodriguez
 Matthew Forman
 Michael Piccolo
 Mike Hong
 Mike Nathan
 Oswald Greene
 Phil Castanheira
 Rich Hule
 Sean Flaherty
 Steve Guillaume
 Tamara Carrion

Producteur associé
 Josh Needleman
 Analyste en chef senior
 Lance Williams
 Equipe des tests
 Adam Tetziuff
 Brian Alcazar
 Bryan Rodriguez
 Chris Choi
 Christopher Mansfield
 Christopher Plummer
 Curtis Reyes
 Gene Overton
 Helen Andriacchi
 James Dima
 Jameel Vega
 Jay Capozello
 James Thompson
 Marc Rodriguez
 Matthew Forman
 Michael Piccolo
 Mike Hong
 Mike Nathan
 Oswald Greene
 Phil Castanheira
 Rich Hule
 Sean Flaherty
 Steve Guillaume
 Tamara Carrion

Producteur associé
 Josh Needleman
 Analyste en chef senior
 Lance Williams
 Equipe des tests
 Adam Tetziuff
 Brian Alcazar
 Bryan Rodriguez
 Chris Choi
 Christopher Mansfield
 Christopher Plummer
 Curtis Reyes
 Gene Overton
 Helen Andriacchi
 James Dima
 Jameel Vega
 Jay Capozello
 James Thompson
 Marc Rodriguez
 Matthew Forman
 Michael Piccolo
 Mike Hong
 Mike Nathan
 Oswald Greene
 Phil Castanheira
 Rich Hule
 Sean Flaherty
 Steve Guillaume
 Tamara Carrion

Producteur associé
 Josh Needleman
 Analyste en chef senior
 Lance Williams
 Equipe des tests
 Adam Tetziuff
 Brian Alcazar
 Bryan Rodriguez
 Chris Choi
 Christopher Mansfield
 Christopher Plummer
 Curtis Reyes
 Gene Overton
 Helen Andriacchi
 James Dima
 Jameel Vega
 Jay Capozello
 James Thompson
 Marc Rodriguez
 Matthew Forman
 Michael Piccolo
 Mike Hong
 Mike Nathan
 Oswald Greene
 Phil Castanheira
 Rich Hule
 Sean Flaherty
 Steve Guillaume
 Tamara Carrion

Producteur associé
 Josh Needleman
 Analyste en chef senior
 Lance Williams
 Equipe des tests
 Adam Tetziuff
 Brian Alcazar
 Bryan Rodriguez
 Chris Choi
 Christopher Mansfield
 Christopher Plummer
 Curtis Reyes
 Gene Overton
 Helen Andriacchi
 James Dima
 Jameel Vega
 Jay Capozello
 James Thompson
 Marc Rodriguez
 Matthew Forman
 Michael Piccolo
 Mike Hong
 Mike Nathan
 Oswald Greene
 Phil Castanheira
 Rich Hule
 Sean Flaherty
 Steve Guillaume
 Tamara Carrion

Producteur exécutif
 Sam Houser
 Vice-président créatif
 Dan Houser
 Vice-président du développement produit
 Jeronimo Barrera
 Directeur graphique
 Rob Nelson
 Vice-président du contrôle qualité
 Jeff Heston

Producteur associé
 Josh Needleman
 Analyste en chef senior
 Lance Williams
 Equipe des tests
 Adam Tetziuff
 Brian Alcazar
 Bryan Rodriguez
 Chris Choi
 Christopher Mansfield
 Christopher Plummer
 Curtis Reyes
 Gene Overton
 Helen Andriacchi
 James Dima
 Jameel Vega
 Jay Capozello
 James Thompson
 Marc Rodriguez
 Matthew Forman
 Michael Piccolo
 Mike Hong
 Mike Nathan
 Oswald Greene
 Phil Castanheira
 Rich Hule
 Sean Flaherty
 Steve Guillaume
 Tamara Carrion

Producteur associé
 Josh Needleman
 Analyste en chef senior
 Lance Williams
 Equipe des tests
 Adam Tetziuff
 Brian Alcazar
 Bryan Rodriguez
 Chris Choi
 Christopher Mansfield
 Christopher Plummer
 Curtis Reyes
 Gene Overton
 Helen Andriacchi
 James Dima
 Jameel Vega
 Jay Capozello
 James Thompson
 Marc Rodriguez
 Matthew Forman
 Michael Piccolo
 Mike Hong
 Mike Nathan
 Oswald Greene
 Phil Castanheira
 Rich Hule
 Sean Flaherty
 Steve Guillaume
 Tamara Carrion

Producteur associé
 Josh Needleman
 Analyste en chef senior
 Lance Williams
 Equipe des tests
 Adam Tetziuff
 Brian Alcazar
 Bryan Rodriguez
 Chris Choi
 Christopher Mansfield
 Christopher Plummer
 Curtis Reyes
 Gene Overton
 Helen Andriacchi
 James Dima
 Jameel Vega
 Jay Capozello
 James Thompson
 Marc Rodriguez
 Matthew Forman
 Michael Piccolo
 Mike Hong
 Mike Nathan
 Oswald Greene
 Phil Castanheira
 Rich Hule
 Sean Flaherty
 Steve Guillaume
 Tamara Carrion

Producteur associé
 Josh Needleman
 Analyste en chef senior
 Lance Williams
 Equipe des tests
 Adam Tetziuff
 Brian Alcazar
 Bryan Rodriguez
 Chris Choi
 Christopher Mansfield
 Christopher Plummer
 Curtis Reyes
 Gene Overton
 Helen Andriacchi
 James Dima
 Jameel Vega
 Jay Capozello
 James Thompson
 Marc Rodriguez
 Matthew Forman
 Michael Piccolo
 Mike Hong
 Mike Nathan
 Oswald Greene
 Phil Castanheira
 Rich Hule
 Sean Flaherty
 Steve Guillaume
 Tamara Carrion

Producteur associé
 Josh Needleman
 Analyste en chef senior
 Lance Williams
 Equipe des tests
 Adam Tetziuff
 Brian Alcazar
 Bryan Rodriguez
 Chris Choi
 Christopher Mansfield
 Christopher Plummer
 Curtis Reyes
 Gene Overton
 Helen Andriacchi
 James Dima
 Jameel Vega
 Jay Capozello
 James Thompson
 Marc Rodriguez
 Matthew Forman
 Michael Piccolo
 Mike Hong
 Mike Nathan
 Oswald Greene
 Phil Castanheira
 Rich Hule
 Sean Flaherty
 Steve Guillaume
 Tamara Carrion

Producteur associé
 Josh Needleman
 Analyste en chef senior
 Lance Williams
 Equipe des tests
 Adam Tetziuff
 Brian Alcazar
 Bryan Rodriguez
 Chris Choi
 Christopher Mansfield
 Christopher Plummer
 Curtis Reyes
 Gene Overton
 Helen Andriacchi
 James Dima
 Jameel Vega
 Jay Capozello
 James Thompson
 Marc Rodriguez
 Matthew Forman
 Michael Piccolo
 Mike Hong
 Mike Nathan
 Oswald Greene
 Phil Castanheira
 Rich Hule
 Sean Flaherty
 Steve Guillaume
 Tamara Carrion

Producteur associé
 Josh Needleman
 Analyste en chef senior
 Lance Williams
 Equipe des tests
 Adam Tetziuff
 Brian Alcazar
 Bryan Rodriguez
 Chris Choi
 Christopher Mansfield
 Christopher Plummer
 Curtis Reyes
 Gene Overton
 Helen Andriacchi
 James Dima
 Jameel Vega
 Jay Capozello
 James Thompson
 Marc Rodriguez
 Matthew Forman
 Michael Piccolo
 Mike Hong
 Mike Nathan
 Oswald Greene
 Phil Castanheira
 Rich Hule
 Sean Flaherty
 Steve Guillaume
 Tamara Carrion

Producteur associé
 Josh Needleman
 Analyste en chef senior
 Lance Williams
 Equipe des tests
 Adam Tetziuff
 Brian Alcazar
 Bryan Rodriguez
 Chris Choi
 Christopher Mansfield
 Christopher Plummer
 Curtis Reyes
 Gene Overton
 Helen Andriacchi
 James Dima
 Jameel Vega
 Jay Capozello
 James Thompson
 Marc Rodriguez
 Matthew Forman
 Michael Piccolo
 Mike Hong
 Mike Nathan
 Oswald Greene
 Phil Castanheira
 Rich Hule
 Sean Flaherty
 Steve Guillaume
 Tamara Carrion

Producteur associé
 Josh Needleman
 Analyste en chef senior
 Lance Williams
 Equipe des tests
 Adam Tetziuff
 Brian Alcazar
 Bryan Rodriguez
 Chris Choi
 Christopher Mansfield
 Christopher Plummer
 Curtis Reyes
 Gene Overton
 Helen Andriacchi
 James Dima
 Jameel Vega
 Jay Capozello
 James Thompson
 Marc Rodriguez
 Matthew Forman
 Michael Piccolo
 Mike Hong
 Mike Nathan
 Oswald Greene
 Phil Castanheira
 Rich Hule
 Sean Flaherty
 Steve Guillaume
 Tamara Carrion

Producteur exécutif
 Sam Houser
 Vice-président créatif
 Dan Houser
 Vice-président du développement produit
 Jeronimo Barrera
 Directeur graphique
 Rob Nelson
 Vice-président du contrôle qualité
 Jeff Heston

Producteur associé
 Josh Needleman
 Analyste en chef senior
 Lance Williams
 Equipe des tests
 Adam Tetziuff
 Brian Alcazar
 Bryan Rodriguez
 Chris Choi
 Christopher Mansfield
 Christopher Plummer
 Curtis Reyes
 Gene Overton
 Helen Andriacchi
 James Dima
 Jameel Vega
 Jay Capozello
 James Thompson
 Marc Rodriguez
 Matthew Forman
 Michael Piccolo
 Mike Hong
 Mike Nathan
 Oswald Greene
 Phil Castanheira
 Rich Hule
 Sean Flaherty
 Steve Guillaume
 Tamara Carrion

Producteur associé
 Josh Needleman
 Analyste en chef senior
 Lance Williams
 Equipe des tests
 Adam Tetziuff
 Brian Alcazar
 Bryan Rodriguez
 Chris Choi
 Christopher Mansfield
 Christopher Plummer
 Curtis Reyes
 Gene Overton
 Helen Andriacchi
 James Dima
 Jameel Vega
 Jay Capozello
 James Thompson
 Marc Rodriguez
 Matthew Forman
 Michael Piccolo
 Mike Hong
 Mike Nathan
 Oswald Greene
 Phil Castanheira
 Rich Hule
 Sean Flaherty
 Steve Guillaume
 Tamara Carrion

Producteur associé
 Josh Needleman
 Analyste en chef senior
 Lance Williams
 Equipe des tests
 Adam Tetziuff
 Brian Alcazar
 Bryan Rodriguez
 Chris Choi
 Christopher Mansfield
 Christopher Plummer
 Curtis Reyes
 Gene Overton
 Helen Andriacchi
 James Dima
 Jameel Vega
 Jay Capozello
 James Thompson
 Marc Rodriguez
 Matthew Forman
 Michael Piccolo
 Mike Hong
 Mike Nathan
 Oswald Greene
 Phil Castanheira
 Rich Hule
 Sean Flaherty
 Steve Guillaume
 Tamara Carrion

Producteur associé
 Josh Needleman
 Analyste en chef senior
 Lance Williams
 Equipe des tests
 Adam Tetziuff
 Brian Alcazar
 Bryan Rodriguez
 Chris Choi
 Christopher Mansfield
 Christopher Plummer
 Curtis Reyes
 Gene Overton
 Helen Andriacchi
 James Dima
 Jameel Vega
 Jay Capozello
 James Thompson
 Marc Rodriguez
 Matthew Forman
 Michael Piccolo
 Mike Hong
 Mike Nathan
 Oswald Greene
 Phil Castanheira
 Rich Hule
 Sean Flaherty
 Steve Guillaume
 Tamara Carrion

Producteur associé
 Josh Needleman
 Analyste en chef senior
 Lance Williams
 Equipe des tests
 Adam Tetziuff
 Brian Alcazar
 Bryan Rodriguez
 Chris Choi
 Christopher Mansfield
 Christopher Plummer
 Curtis Reyes
 Gene Overton
 Helen Andriacchi
 James Dima
 Jameel Vega
 Jay Capozello
 James Thompson
 Marc Rodriguez
 Matthew Forman
 Michael Piccolo
 Mike Hong
 Mike Nathan
 Oswald Greene
 Phil Castanheira
 Rich Hule
 Sean Flaherty
 Steve Guillaume
 Tamara Carrion

Producteur associé
 Josh Needleman
 Analyste en chef senior
 Lance Williams
 Equipe des tests
 Adam Tetziuff
 Brian Alcazar
 Bryan Rodriguez
 Chris Choi
 Christopher Mansfield
 Christopher Plummer
 Curtis Reyes
 Gene Overton
 Helen Andriacchi
 James Dima
 Jameel Vega
 Jay Capozello
 James Thompson
 Marc Rodriguez
 Matthew Forman
 Michael Piccolo
 Mike Hong
 Mike Nathan
 Oswald Greene
 Phil Castanheira
 Rich Hule
 Sean Flaherty
 Steve Guillaume
 Tamara Carrion

Producteur associé
 Josh Needleman
 Analyste en chef senior
 Lance Williams
 Equipe des tests
 Adam Tetziuff
 Brian Alcazar
 Bryan Rodriguez
 Chris Choi
 Christopher Mansfield
 Christopher Plummer
 Curtis Reyes
 Gene Overton
 Helen Andriacchi
 James Dima
 Jameel Vega
 Jay Capozello
 James Thompson
 Marc Rodriguez
 Matthew Forman
 Michael Piccolo
 Mike Hong
 Mike Nathan
 Oswald Greene
 Phil Castanheira
 Rich Hule
 Sean Flaherty
 Steve Guillaume

Cinématiques et dialogues

Toutes les cinématiques et tous les dialogues de ce jeu ont été écrits par

Dan Houser et Rupert Humphries

Direction technique

Moncho Ghitman
Capture de mouvements et enregistrements des dialogues dirigés par

RO Edge

Cinématiques mixées par
David Scott

The Lost and Damned

Casting

Johnny Klebitz
Billy Gray
Brian Jeremy
Terry Thorpe
Clay
Ashley Butler
David "Dave" Grossman
Mr. Roncer
Angus Martin
Eliabellia Torres
Andreas
Ray Bocchino
Marta
Maic
DeSean
Thomas Stubbs III
Mathews
McComish
Niko Bellic
Roman Bellic
Bernie Crane
Malina D
Playboy X
Luis Fernandez Lopez
Officer
Crack Ho
Chad
Russian drug dealer
Prisoner
Ice Agent
Pretty Boy
Evan
Jason
Dealer
Prison Guard
Barnam
Random Biker
Dimitri
Triad 1

Scott Hill
Chris McKinney
Luo Sumrall
Adrian Martinez
Joshua Burrow
Keith Randolph Smith
Traci Godfrey
Joy Patterson
Jose Ramon Rosario
Brian Tarantina
Charlie Parker
Santoro
Joe Barbara
Honey Rockwell
Maic
Craig "Mums" Grant
John Lantz
Matthew P. McCarthy
Wass Stevens
Michael Hollick
James Zurnwald
Timothy J. Adams
Robert Blumenfeld
Postel Pringle
Mario D'Leon
Anthony J Mangano
Genia Morgan
Ryan Woodie
Yevgeniy Dekhtyar
T Ryder Smith
Eric Appel
Bill Cohen
Robert Youells
Bill Burr
Khalifa Oldjohn
Brian Donahue
Gregory Johnson
Jack Jackson
Dennis Falano
Jackson Loo

Joe Coots, Paugh Shadow, Leyla Pistone, Lauren Fortgang, M Fletcher, Cathy Tren, Marc C. Vancini, Sean Tierney, Skippy "D", Grace Randolph, Deborah Napier, Gus Hooksonson, Craig Walker, John Senese, Jessica Kruston, Liza Mosquito de Guia, Eric Strickler, Lidi Reddell, Tracy Westromland, Jennifer Stanton, David Dollase, Jeffrey C Hawkins, Jena Edwards, Darian Montersli, Duke Vanenti, Deanna Sidoti, Steven Marcus, Tiffany Little Canfield, Wade Mylius, Danny Hoch, Danni, Gregory Konow, Joel M Gartand, Chuck Anthony, Hassan Salsam, Jeffrey, Steven Huie, Clem Chung, Grant Chang, Gregory Dunn, Armat Cheatom, Louis Changchinn, Rizzo, Andrea Blake, Daniel Stewart Sherman, Jabari-Andir Jones, Bernam Fenelus, Grace Maiden of Metal, Victor Cruz, Vincent C Parker, Lazzarus, Franca Franca, Clemens, Leo Kin, Tony Aroya, Seif Eldah, Darryl K. Brown, Jameel Vega, Brian Rodriguez, Jared Raza, Montserrat Mendez, Selko Suzuki, Rick Hsu, Aik Nedrick, Nikki Imbornone, Ray "Ting Poo" Lai, Brett Bisogno, Dennis K. Philbert, Angela Funk, Nate Smith, Matthew Kugler, Hector Palacios, Mark Mori, David Levin, Hoan lee, Dominique Johnson, Kamilah Forbes, Luis Anthony Rodriguez, Hassan Brown, Stephen Levent, Steven J Cambria, Robert J Santiago, Chris Lee, Michael Tully, DJ Baker, Eric Ariola, Andrea Johansson, Amy London, Roy S. Woo, Alexis Iacono, Robert Youngens, Steve MacFadden, Daniel Blatter, Jack Matteo, Zach Lombardo, Matthew Cronin, Selena N Singleton, Tony Palumbo, Andrew Einhorn, Andrew Lee, Corey Noble, Justin Tejada, David Carranza, Ariadne recto, Philip Estrera, Stephen Spencer, Maurice Murphy, Yanni Walker, Daphne Johnson, Andrea L. Patterson, Joe Gonzalez, Clark Harris, Charles Burrell, Vincent Parker, Rocco Cambareli, Lloyd Anthony Thompson

The Ballad of Gay Tony

Casting

Mario D'Leon
D.B. Cooper
Greg Siff
Ray Bulgarrin
Omid Djalili
Jaime Fernandez
J. Salomé Martinez Jr.
Luisa Lopez
Jeff Gurner
Timothy Adams
Robert Youells
Wilhelm Lewis
Robert Bogue
Rob Yang
Tony Mirandamon
Mohammad Dagman
Ahmed
Tahr
Santo
Cook
Timur
Galina Bulgarrin
Billy Gray
Roman Bellic
Niko Bellic
Pavle McReary
Derrick McReary
Johnny Klebitz
Eugene Reppert
Mont Gasan
Gracie Anapolito
Isaac Roth
Arnauad
Margot
Daisy
Papi
Vic
Mauricio
Sharon Morton
Girl in Bathroom
Girl in Office
Punter
Union Official
Trump
Parking Attendant
Gregory Johnson
British Prince
Jon
Chloe Parker
Personal Assistant
Clay "PG" Jackson
Poggy Michelle
Celebrinator
Al Di Napoli
Bruce Spade
Bill Blue
Bobby Blue

Capture de mouvements

Luis Fernando Lopez est joué par

Timothy Adams, Maie Anders, Lucia Armandaz, Vitali Baganon, Rebecca Benhayon, Robert Bogus, Cara Castonova, Oscar de la Fé Colón, Marika Matrobovich, Jassica Salas, Dusan Nikia Cooper, Mohammad Jani Dagman, Omid Djalili, Aella Jordan-Edge, Rod Edge, Angel Wilhelmo, Jaime Fernandez, Jeffrey C. Hawkins, Jeff Gurner, Iz Jassicki, Simon Juras, Catherine LeFrere, Feliciano Lewis, J. Salomé Martinez Jr., Jamil Meno, Tony Mirandamon, Rich Nelson, Brian Nicholson, Scott Nichol, Dennis Bisogno, Armando Riecco, Giselle Rodriguez, Kareem Savinov, Greg Siff, Charlene T. Smith, Luo Sumrall, John Torney, Victor Cruz, Vincent C Parker, Lazzarus, Franca Franca, Wise, Robert Youells, Rob Yang, Jason Zurnwald, John Zurlhelen

Scan photo
Sebastian Alvarado, Vitali Baganon, Robert Bogue, Richard Cole, Mike Colter, D.B. Cooper, Mario D'Leon, Jaime Fernandez, Glenn Fleisher, Jeff Gurner, Simon Juras, Jay Klantz, Catherine LeFrere, Jessica Miangolara, J. Salomé Martinez Jr., Tony Mirandamon, Greg Moskovic, Rivera Boxing, Eric Sakavich, Greg Siff, John Torney, Pat Vlachou, Daniel Weiner

Les gens de Liberty City
Abrian Abbeles, Abraham Ahmed, Pia Alessandri, Bryan Apple, Johnny Andrew, Armand Anthony, Ashley "Faro" Allario, Joey Auzenne, Heike Bachmann, Sarah Barbatava, Joyce Bartok, Jonathan Boesen, Andrei Blake, Michelle Blakely, Ian Bedford, Gal Bennington, Miles Bennington, Cameron Berkman, Roger Bova, Jim Bracchitta, Dwight Burke, Charles Dyeon, John A. Duback, J. Cabrera, Rocco Cambareli, Jay Capozello, Christopher Caramelli, Tamara Cannon, Drew Mishkin, Herb Carter, Salim "Sizz" Cecil, Jason Celebre, Jason Cerbone, Pei Chen, Eddie Hyungbin Cho, Chris Choi, Allora Cosentino, Steve Covino, Victor Cruz, Ben Curtis, Miss D, Nore Davis, Mike Dezzio, Del Rino, Noemi Del Rio, Adam De Le Cruz, Dan Derwin, Jeff Dougherty, Rogelio Douglas Jr., Javonne Nicole Dove, Joast den Deneudt Gaste, Luis Fernando Lopez, John A. Duback, Rachel Epstein, Stephen M. Ellis, Martin Feliano, Rob Falcone, Joseph Farrington, Angel Feliciano, Raymond C. Figueroa, Joey Fish, Amy Franklin, Lionel Galt, Robert Gittler, Nick Giovanni, Meredith Goldberg, Glenn Grant, Andrew Gross, Philippe Guillaume, Steve Guillaume, Joseph Haniff, Andi Hanley, Jordan Harbinger, William Jackson Harper, Maria Helan, Guillaume Hoy, Alicia Hornstein, Fiona Horigan, Luke Howard, Jeff Horn, Bruno Iannone, Matthew L. Imparato, Jason Jacob, Brian Jackson, Gregory Johnson, Jill Jones, Alex Kalvzhsky, Forrest Karbowsky, Jay Klantz, Kelly Klein, Iulia Kovacevic, Violet Krumbelt, Felix Germannus, Arthur Khaldarov, Jason Knox, Ravi Lakheeram, Tahir Lawton, Arseny Ledbeev, Glenn Levy, Joe List, Paul Lombard, Florence Louibere, Ruben Luque, Erica Lutz, Anthony Macbain, Robert Ian Mackenzie, Meg Maize, Charles Manley, Chris Mansfield, Jess E. Martinez, Joseyann Martinez, Jasminna Mathieu, Marika Matrobovich, Hana Moon, Chris J. Murray, Michael Muschetti, Brad Natkins, Brian Nicholson, Scott Nicholson, Heema Ohi, Ted O'Brien, EJ Offrum, David Olesby, Jeffrey Koffield, Chris Perry, Chris Patterson, Ines Petruna, Chris Plummer, Curtis B. Prensler, Craig Reid, Curtis "Jido" Reyes, William R. Rembert, Matthew Ritter, Danny J. Rivera, Elin Lutz Rivera, Frank G. Rivers, Bryan Rodriguez, Miriam Rodriguez, Wendy Rodriguez aka Wendoliza, Ash Roeca, Jerry Rohira, Alan Rosinsky, Danny Ruggiano, Jassica Salas, Omar T. Saleem, James Scruggs, Jen Conch, Raffael A. Sears, Julia Segal, Robert Saletta, David Ian Sater, Julia Schriener, Bradford Snobles, Jessica Shablow, Levi Shells, Heather Alicia Simms, John M. Soto, Adam Stennett, Aaron Stewart-Ahn, Ramon Stokes, Kait Storm, Ray Smiling, Robert Spampinato, Gregg E. Sullivan, Zbigniew "Zig" Szymczyk, Marco Sylvain, Nick Tebelenian, Jesse R. Tendler, Adam Teltzoff, Lynn Anthony Thompson, Jose A. Torres, Yevgeniy Tully, Yu Wang, Gabacusa, Fidel Vicioso, Faina Vitvitsky, Naomi Walczyk, Andrea W. Walker Jr., Maurice Watkins, Tracy Wilcox, Larry White, Kevin "Kaine" Williams, Lance Miller, Peter "Poggy Sandwich" Woloszyn, Alpher Khan, Yoni, John Young, Trevor Zhou, John Zurlhelen

Capture de mouvements

Arnauad
Margot
Daisy
Papi
Vic
Mauricio
Sharon Morton
Girl in Bathroom
Girl in Office
Punter
Union Official
Trump
Parking Attendant
Gregory Johnson
British Prince
Jon
Chloe Parker
Personal Assistant
Clay "PG" Jackson
Poggy Michelle
Celebrinator
Al Di Napoli
Bruce Spade
Bill Blue
Bobby Blue

Les gens de Liberty City

Diálogos des pilétons par
Michael Unsworth, Gregory Johnson, Sanford Santarcosa, Vincent Parker, Maria Palumbo, Ayana Osada, Rod Edge, Hugh Michaels, John Zurlhelen, Rupert Humphries, Nick Giovanni, Anthony Linton, Lazlow, Dan Houser
La foule de Liberty City
Patrick Mulligan, Jonny McGovern, Sean Gardner, Brock Busby, Brian M. Wixon, Gaylord Rice, Matt Mack, Brenna Wallace, Luke Pistone, James Edward Becton, Neal Bledsoe, Billy Griffith,

Enregistrements
Rokstar Studios, Buttons Studios, Great City Productions

Média de Liberty City

Les stations de radio, les chaînes télévisées, les publicités, les dialogues des DJ, les jingles ont été écrits par

Dan Houser et Lazlow

Produit par Lazlow
Gracihemes TV par Stephen Ellis, Jasminna Mathieu

Canôna TV par Clark Harris, Shawn Allen, Forrest Karbowsky, Aaron Stewart

Toutes sur Internet écrits par Michael Unsworth, Lazlow, Rupert Humphries, Dan Houser

Internet conçu par Stuart Petri, Adam Tedman, Ewan Duncan, Jill Mercedes, Ray Smiling, Greg Lu, Mike Torco, Mike Carnevale, Alexis Chuang
Chants à la radio et à TV par Anthony Cullin, Allison Ford, Michael Baker, Victoria Edwards

Split Sides Comedy Club Frankie Boyle dans son propre rôle

Crédits musicaux

THEME DE THE LOST AND DAMNED
Composé par Stuart Hart

Produit par Stuart Hart et Tony Eicher pour SelectTracks

L.C.H.C. HARD CORE ROCK

LCHC

Blood Fire War Hate Death Metal Show
Avec la participation de DJ Max Cavatera
Voix : Dick Evans!

Blood Fire Wa Hate Soulfly
(M. Cavatera, D. Vincent)
Édité par Robot Of The Century Music
Avec l'amable autorisation de Roadrunner Records

Awakening of the Gods Kreator
(M. Petroski)
Édité par Warner Chappell Music/Hanalei Musikverlag GmbH
Avec l'amable autorisation de Universal Music Enterprises

Dead By Dawn Deicide
(G. Benton, E. Hoffman, B. Hoffman, S. Ashmei)
Édité par Roadbook Music, Inc. (ASCAP) c/o Universal/BMG Songs, Inc. (ASCAP)
Avec l'amable autorisation de The All Black B.V. et des arrangements de Roadrunner Records, Inc.

Dead Embraced Sepultura
(M. Cavatera, A. Kisser, L. Cavatera, P. Pinto, Jr.)
Édité par Roadbook Music, Inc. (ASCAP) c/o Universal/BMG Songs, Inc. (ASCAP)
Avec l'amable autorisation de The All Black B.V. et des arrangements de Roadrunner Records, Inc.

Drowned Entombed
(Anderson, Niklas Anders, Cederlund, Ulf Anders, Helland, Alexander L.T.T.)
Édité par Earache Songs
Avec l'amable autorisation d'Earache Records

Fear Of Napalm Terrorizer
(Pintado, Sanchoel, Garcia, Vincent)
Édité par Earache Songs
Avec l'amable autorisation d'Earache Records

Inner Sanctum Celtic Frost
(T.G. Fischer, M. Stricker)
Édité par Warner/Chappell Music Publishing/Hanalei Musikverlag GmbH
Avec l'amable autorisation de Universal Music Enterprises

I Cum Blood Cannibal Corpse
(C. Barnes, B. Rusay, P. Mazurkiewicz, A. Webster, J. Owen)
Avec l'amable autorisation de Metal Blade Records, Inc.

Slaughter Of The Soul At The Gates
(Björk, Anders Martin, Björk, Jonas Fredrik, Lindgren, Tomras)
Édité par Earache Songs (USA)
Avec l'amable autorisation d'Earache Records

Liberty City
Édité par Sony/ATV Music Publishing LLC/Aggressive Music et Universal Polygon International Publishing
Avec l'amable autorisation de Universal Music Enterprises

LRR 97.8 LIBERTY ROCK RADIO
Édité par Virgin Songs (USA), Inc. pour son propre compte et Longitude Music / Universal Music Corp.
Avec l'amable autorisation de MCA Records et des arrangements de Universal Music Enterprises

Wanted Dead Or Alive Bon Jovi
(J. Bon Jovi, R.S. Sambora)
Édité par Sony/ATV Music Publishing LLC/Aggressive Music et Universal Polygon International Publishing
Avec l'amable autorisation de Universal Music Enterprises

Wheels Of Steel Saxon
(P. Byford, S. Dawson, P. Gill, G. Oliver, P. Quinn)
Édité par Carlin America
Avec l'amable autorisation de Stearns Music, une filiale de SPW GmbH

Drivin' Wheel Foghat
(D. Paventri, R. Price)
Édité par Loritz Music (ASCAP) et V&B Music Corp. (ASCAP)
Avec l'amable autorisation de BMG Music Records et des arrangements de Warner Music Group Videogame Licensing

Every Picture Tells A Story Rod Stewart
(R. Stewart, R. Wood)
Édité par UnChappell Music, Inc. (BMI)/Warner-Tamarela Publishing Corp. (BMI) et BMI Music Publishing, Inc. (BMI)
Avec l'amable autorisation de Mercury Records et des arrangements de Universal Music Enterprises

Free Ride The Edgar Winter Group
(G. Hammer)
Édité par BMI Blackwood Music
Avec l'amable autorisation de Columbia Records et des arrangements de Sony Music Entertainment

Funk #49 The James Gang
(UK, Fox, D. Peters, J.F. Walsh)
Édité par Sony of Universal, Inc. pour son propre compte et Home Made Music Co. (BMI)
Avec l'amable autorisation de MCA Records et des arrangements de Universal Music Enterprises

Go To Hell Alice Cooper
(A. Cooper, B. Ezrin, D. Weigner)
Édité par Irving Music, Inc. pour ALL BY/MYSELF PUBL. CO./Sony ATV Music/ Split One Music
Avec l'amable autorisation de Warner Bros. Records Inc. et des arrangements de Warner Music Group Videogame Licensing

Hay Of The Dog MacDuff
(P. Agnew, M. Charlton, W. McCallafferty, D. Sweet)
Édité par Carlin America, Inc.
Avec l'amable autorisation de Nazareth (Dunfermline) Ltd.

Highway Star Deep Purple
(I. Lord, I. Gillan, I. Gillan, R. Glover, R. Blackmore)
Édité par EMI Music Publishing c/o Glenwood Music Corp. (ASCAP)
Avec l'amable autorisation de Warner Bros. Records Inc. et des arrangements de Warner Music Group Videogame Licensing et EMI Records UK

Lord Of The Thighs Aerosmith
(S. Tyler)
Édité par Music of Stage Three (BMI)
Avec l'amable autorisation de Sony Music Entertainment

Renegade Styx
(T. Shaw)
Édité par Armo Music Corp. pour son propre compte et Styx Records (ASCAP)
Avec l'amable autorisation d'Armo Records et des arrangements de Universal Music Enterprises

Saturday Night Special Lynryd Skynyrd
(E.C. King, R. Vin Zant)
Édité par Sony Music Publishing, Inc. pour son propre compte et Longitude Music / Universal Music Corp.
Avec l'amable autorisation de MCA Records et des arrangements de Universal Music Enterprises

Wanted Dead Or Alive Bon Jovi
(J. Bon Jovi, R.S. Sambora)
Édité par Sony/ATV Music Publishing LLC/Aggressive Music et Universal Polygon International Publishing
Avec l'amable autorisation de Universal Music Enterprises

Wheels Of Steel Saxon
(P. Byford, S. Dawson, P. Gill, G. Oliver, P. Quinn)
Édité par Carlin America
Avec l'amable autorisation de Stearns Music, une filiale de SPW GmbH

Drivin' Wheel Foghat
(D. Paventri, R. Price)
Édité par Loritz Music (ASCAP) et V&B Music Corp. (ASCAP)
Avec l'amable autorisation de BMG Music Records et des arrangements de Warner Music Group Videogame Licensing

Every Picture Tells A Story Rod Stewart
(R. Stewart, R. Wood)
Édité par UnChappell Music, Inc. (BMI)/Warner-Tamarela Publishing Corp. (BMI) et BMI Music Publishing, Inc. (BMI)
Avec l'amable autorisation de Mercury Records et des arrangements de Universal Music Enterprises

Free Ride The Edgar Winter Group
(G. Hammer)
Édité par BMI Blackwood Music
Avec l'amable autorisation de Columbia Records et des arrangements de Sony Music Entertainment

Funk #49 The James Gang
(UK, Fox, D. Peters, J.F. Walsh)
Édité par Sony of Universal, Inc. pour son propre compte et Home Made Music Co. (BMI)
Avec l'amable autorisation de MCA Records et des arrangements de Universal Music Enterprises

Go To Hell Alice Cooper
(A. Cooper, B. Ezrin, D. Weigner)
Édité par Irving Music, Inc. pour ALL BY/MYSELF PUBL. CO./Sony ATV Music/ Split One Music
Avec l'amable autorisation de Warner Bros. Records Inc. et des arrangements de Warner Music Group Videogame Licensing

Hay Of The Dog MacDuff
(P. Agnew, M. Charlton, W. McCallafferty, D. Sweet)
Édité par Carlin America, Inc.
Avec l'amable autorisation de Nazareth (Dunfermline) Ltd.

Highway Star Deep Purple
(I. Lord, I. Gillan, I. Gillan, R. Glover, R. Blackmore)
Édité par EMI Music Publishing c/o Glenwood Music Corp. (ASCAP)
Avec l'amable autorisation de Warner Bros. Records Inc. et des arrangements de Warner Music Group Videogame Licensing et EMI Records UK

Lord Of The Thighs Aerosmith
(S. Tyler)
Édité par Music of Stage Three (BMI)
Avec l'amable autorisation de Sony Music Entertainment

Renegade Styx
(T. Shaw)
Édité par Armo Music Corp. pour son propre compte et Styx Records (ASCAP)
Avec l'amable autorisation d'Armo Records et des arrangements de Universal Music Enterprises

Saturday Night Special Lynryd Skynyrd
(E.C. King, R. Vin Zant)
Édité par Sony Music Publishing, Inc. pour son propre compte et Longitude Music / Universal Music Corp.
Avec l'amable autorisation de MCA Records et des arrangements de Universal Music Enterprises

Wanted Dead Or Alive Bon Jovi
(J. Bon Jovi, R.S. Sambora)
Édité par Sony/ATV Music Publishing LLC/Aggressive Music et Universal Polygon International Publishing
Avec l'amable autorisation de Universal Music Enterprises

Wheels Of Steel Saxon
(P. Byford, S. Dawson, P. Gill, G. Oliver, P. Quinn)
Édité par Carlin America
Avec l'amable autorisation de Stearns Music, une filiale de SPW GmbH

Drivin' Wheel Foghat
(D. Paventri, R. Price)
Édité par Loritz Music (ASCAP) et V&B Music Corp. (ASCAP)
Avec l'amable autorisation de BMG Music Records et des arrangements de Warner Music Group Videogame Licensing

Every Picture Tells A Story Rod Stewart
(R. Stewart, R. Wood)
Édité par UnChappell Music, Inc. (BMI)/Warner-Tamarela Publishing Corp. (BMI) et BMI Music Publishing, Inc. (BMI)
Avec l'amable autorisation de Mercury Records et des arrangements de Universal Music Enterprises

Free Ride The Edgar Winter Group
(G. Hammer)
Édité par BMI Blackwood Music
Avec l'amable autorisation de Columbia Records et des arrangements de Sony Music Entertainment

Funk #49 The James Gang
(UK, Fox, D. Peters, J.F. Walsh)
Édité par Sony of Universal, Inc. pour son propre compte et Home Made Music Co. (BMI)
Avec l'amable autorisation de MCA Records et des arrangements de Universal Music Enterprises

Go To Hell Alice Cooper
(A. Cooper, B. Ezrin, D. Weigner)
Édité par Irving Music, Inc. pour ALL BY/MYSELF PUBL. CO./Sony ATV Music/ Split One Music
Avec l'amable autorisation de Warner Bros. Records Inc. et des arrangements de Warner Music Group Videogame Licensing

Hay Of The Dog MacDuff
(P. Agnew, M. Charlton, W. McCallafferty, D. Sweet)
Édité par Carlin America, Inc.
Avec l'amable autorisation de Nazareth (Dunfermline) Ltd.

Highway Star Deep Purple
(I. Lord, I. Gillan, I. Gillan, R. Glover, R. Blackmore)
Édité par EMI Music Publishing c/o Glenwood Music Corp. (ASCAP)
Avec l'amable autorisation de Warner Bros. Records Inc. et des arrangements de Warner Music Group Videogame Licensing et EMI Records UK

Lord Of The Thighs Aerosmith
(S. Tyler)
Édité par Music of Stage Three (BMI)
Avec l'amable autorisation de Sony Music Entertainment

Renegade Styx
(T. Shaw)
Édité par Armo Music Corp. pour son propre compte et Styx Records (ASCAP)
Avec l'amable autorisation d'Armo Records et des arrangements de Universal Music Enterprises

Saturday Night Special Lynryd Skynyrd
(E.C. King, R. Vin Zant)
Édité par Sony Music Publishing, Inc. pour son propre compte et Longitude Music / Universal Music Corp.
Avec l'amable autorisation de MCA Records et des arrangements de Universal Music Enterprises

Highway Star Deep Purple
(I. Lord, I. Gillan, I. Gillan, R. Glover, R. Blackmore)
Édité par EMI Music Publishing c/o Glenwood Music Corp. (ASCAP)
Avec l'amable autorisation de Warner Bros. Records Inc. et des arrangements de Warner Music Group Videogame Licensing et EMI Records UK

Lord Of The Thighs Aerosmith
(S. Tyler)
Édité par Music of Stage Three (BMI)
Avec l'amable autorisation de Sony Music Entertainment

Renegade Styx
(T. Shaw)
Édité par Armo Music Corp. pour son propre compte et Styx Records (ASCAP)
Avec l'amable autorisation d'Armo Records et des arrangements de Universal Music Enterprises

Saturday Night Special Lynryd Skynyrd
(E.C. King, R. Vin Zant)
Édité par Sony Music Publishing, Inc. pour son propre compte et Longitude Music / Universal Music Corp.
Avec l'amable autorisation de MCA Records et des arrangements de Universal Music Enterprises

Wanted Dead Or Alive Bon Jovi
(J. Bon Jovi, R.S. Sambora)
Édité par Sony/ATV Music Publishing LLC/Aggressive Music et Universal Polygon International Publishing
Avec l'amable autorisation de Universal Music Enterprises

Wheels Of Steel Saxon
(P. Byford, S. Dawson, P. Gill, G. Oliver, P. Quinn)
Édité par Carlin America
Avec l'amable autorisation de Stearns Music, une filiale de SPW GmbH

Drivin' Wheel Foghat
(D. Paventri, R. Price)
Édité par Loritz Music (ASCAP) et V&B Music Corp. (ASCAP)
Avec l'amable autorisation de BMG Music Records et des arrangements de Warner Music Group Videogame Licensing

Every Picture Tells A Story Rod Stewart
(R. Stewart, R. Wood)
Édité par UnChappell Music, Inc. (BMI)/Warner-Tamarela Publishing Corp. (BMI) et BMI Music Publishing, Inc. (BMI)
Avec l'amable autorisation de Mercury Records et des arrangements de Universal Music Enterprises

Free Ride The Edgar Winter Group
(G. Hammer)
Édité par BMI Blackwood Music
Avec l'amable autorisation de Columbia Records et des arrangements de Sony Music Entertainment

Funk #49 The James Gang
(UK, Fox, D. Peters, J.F. Walsh)
Édité par Sony of Universal, Inc. pour son propre compte et Home Made Music Co. (BMI)
Avec l'amable autorisation de MCA Records et des arrangements de Universal Music Enterprises

Go To Hell Alice Cooper
(A. Cooper, B. Ezrin, D. Weigner)
Édité par Irving Music, Inc. pour ALL BY/MYSELF PUBL. CO./Sony ATV Music/ Split One Music
Avec l'amable autorisation de Warner Bros. Records Inc. et des arrangements de Warner Music Group Videogame Licensing

Hay Of The Dog MacDuff
(P. Agnew, M. Charlton, W. McCallafferty, D. Sweet)
Édité par Carlin America, Inc.
Avec l'amable autorisation de Nazareth (Dunfermline) Ltd.

Highway Star Deep Purple
(I. Lord, I. Gillan, I. Gillan, R. Glover, R. Blackmore)
Édité par EMI Music Publishing c/o Glenwood Music Corp. (ASCAP)
Avec l'amable autorisation de Warner Bros. Records Inc. et des arrangements de Warner Music Group Videogame Licensing et EMI Records UK

Lord Of The Thighs Aerosmith
(S. Tyler)
Édité par Music of Stage Three (BMI)
Avec l'amable autorisation de Sony Music Entertainment

Renegade Styx
(T. Shaw)
Édité par Armo Music Corp. pour son propre compte et Styx Records (ASCAP)
Avec l'amable autorisation d'Armo Records et des arrangements de Universal Music Enterprises

Saturday Night Special Lynryd Skynyrd
(E.C. King, R. Vin Zant)
Édité par Sony Music Publishing, Inc. pour son propre compte et Longitude Music / Universal Music Corp.
Avec l'amable autorisation de MCA Records et des arrangements de Universal Music Enterprises

Wanted Dead Or Alive Bon Jovi
(J. Bon Jovi, R.S. Sambora)
Édité par Sony/ATV Music Publishing LLC/Aggressive Music et Universal Polygon International Publishing
Avec l'amable autorisation de Universal Music Enterprises

Wheels Of Steel Saxon
(P. Byford, S. Dawson, P. Gill, G. Oliver, P. Quinn)
Édité par Carlin America
Avec l'amable autorisation de Stearns Music, une filiale de SPW GmbH

Drivin' Wheel Foghat
(D. Paventri, R. Price)
Édité par Loritz Music (ASCAP) et V&B Music Corp. (ASCAP)
Avec l'amable autorisation de BMG Music Records et des arrangements de Warner Music Group Videogame Licensing

Every Picture Tells A Story Rod Stewart
(R. Stewart, R. Wood)
Édité par UnChappell Music, Inc. (BMI)/Warner-Tamarela Publishing Corp. (BMI) et BMI Music Publishing, Inc. (BMI)
Avec l'amable autorisation de Mercury Records et des arrangements de Universal Music Enterprises

Free Ride The Edgar Winter Group
(G. Hammer)
Édité par BMI Blackwood Music
Avec l'amable autorisation de Columbia Records et des arrangements de Sony Music Entertainment

Funk #49 The James Gang
(UK, Fox, D. Peters, J.F. Walsh)
Édité par Sony of Universal, Inc. pour son propre compte et Home Made Music Co. (BMI)
Avec l'amable autorisation de MCA Records et des arrangements de Universal Music Enterprises

Go To Hell Alice Cooper
(A. Cooper, B. Ezrin, D. Weigner)
Édité par Irving Music, Inc. pour ALL BY/MYSELF PUBL. CO./Sony ATV Music/ Split One Music
Avec l'amable autorisation de Warner Bros. Records Inc. et des arrangements de Warner Music Group Videogame Licensing

Hay Of The Dog MacDuff
(P. Agnew, M. Charlton, W. McCallafferty, D. Sweet)
Édité par Carlin America, Inc.
Avec l'amable autorisation de Nazareth (Dunfermline) Ltd.

Highway Star Deep Purple
(I. Lord, I. Gillan, I. Gillan, R. Glover, R. Blackmore)
Édité par EMI Music Publishing c/o Glenwood Music Corp. (ASCAP)
Avec l'amable autorisation de Warner Bros. Records Inc. et des arrangements de Warner Music Group Videogame Licensing et EMI Records UK

Lord Of The Thighs Aerosmith
(S. Tyler)
Édité par Music of Stage Three (BMI)
Avec l'amable autorisation de Sony Music Entertainment

Renegade Styx
(T. Shaw)
Édité par Armo Music Corp. pour son propre compte et Styx Records (ASCAP)
Avec l'amable autorisation d'Armo Records et des arrangements de Universal Music Enterprises

Saturday Night Special Lynryd Skynyrd
(E.C. King, R. Vin Zant)
Édité par Sony Music Publishing, Inc. pour son propre compte et Longitude Music / Universal Music Corp.
Avec l'amable autorisation de MCA Records et des arrangements de Universal Music Enterprises

Wanted Dead Or Alive Bon Jovi
(J. Bon Jovi, R

Dance Girl (GTA MIX) Game Rebellion (Game Rebellion)
Édité par Copyright Control
Avec l'autorisation de Rebel Music

Get Ready To Die Magik Drill
Édité par Chrysalis Music (ASCAP)
Avec l'autorisation d'Emergency Music et des arrangements de Magik Drill

Hell On Wheels Kill Memory Crash
(A. Killing, A. Sarfason)
Édité par The Ghostly International Company (ASCAP) c/o Ghostly Songs, LLC
Avec l'autorisation de Ghostly International

I Walk Alone The Jane Shermans
(The Jane Shermans)
Édité par Bug Music
Avec l'autorisation de Bug Music

Nouveau Americain Brazilian Girls
(D. Gutman, A. Johnston, J.V. Murphy, S. Scubba)
Édité par Universal Music Corp. pour son propre compte et Didi'songs Songs of Universal, Inc. pour son propre compte et Blue People Drum Music et Hoss Music et Scabbiz Music
Avec l'autorisation de Neue Music et des arrangements de Universal Music Enterprises

Radical Businessman Japantner
(J. Vaneek, M. Rialy)
Édité par Tala, No, Now Shake Ya Butt (ASCAP)
Avec l'autorisation de Japantner et des arrangements de Steven Scharf Entertainment

Shake It Loose Blonde Acid Cutt
(Blonde Acid Cutt)
Édité par Copyright Control
Avec l'autorisation de Blonde Acid Cutt

The Hunger (Blood In My Mouth) Kreeps
(D. Kreeps)
Édité par Copyright Control
Avec l'autorisation de Dom Kreep

THE BEAT 102.7

DJs Funk Flex et Statik Selektah
Voix : **Eric Edwards, Vanessa Mojica**
Production : **Ryan Apple**

DR FUNK FLEX :

Arab Money feat. **Ron Brown** Busta Rhymes
(R. Turner, T. Smith)
Édité par Kobalt Music, Tzoh Music et Nothing Hill Music Inc. (BMI)
Avec l'autorisation de Motown/Universal et des arrangements de Universal Music Enterprises

Conglomerate feat. **Young Jeezy & Jadakiss** Busta Rhymes
(E. Edwards, Jr., T. Smith, J. Phillips, J. Jenkins)
Édité par SPO Musicworks (ASCAP)/Kobalt Music/ BMI Music Publishing
Avec l'autorisation de Motown/Universal et des arrangements de Universal Music Enterprises

Swing Ya Rag feat. **Swizz Beatz** T.I.
(J. Dean, C. Harris, The Individuals)
Édité par Universal Music Publishing/ Warner - Tamartane Publishing Corp.
Swizz Beatz apparaît avec l'autorisation de Universal Music
Avec l'autorisation d'Atlantic Recording Corp. et des arrangements de Warner Music Group/ Volo Games Licensing

Jumping Out The Window Ron Brownz
(R. Turner)
Édité par Universal Music Publishing
Avec l'autorisation de Motown/Universal et des arrangements de Universal Music Enterprises

Go Hard feat. **Kanye West & T-Pain** DJ Khalid
(T. Pain, K. West, DJ Khalid)
Édité par Kobalt Music/ BMI Music Publishing/ Universal Music Publishing
Kanye West apparaît avec l'autorisation de Def Jam Recordings
T-Pain apparaît avec l'autorisation de Jive Records
Avec l'autorisation d'Atlantic Records et des arrangements de Shady Records

Dangerous RMX feat. **Akon & Sean Paul** Kardinal Offishall
(C. Bahamonde, J. Harrow, D. Sales, A. Thami)
Édité par Sony ATV Music Publishing/ Chrysalis Music, BMI April Music Inc./ One Man Music
Akon apparaît avec l'autorisation de Universal/ Motown
Sean Paul apparaît avec l'autorisation d'Atlantic Recording Corp.
Avec l'autorisation de Geffen et des arrangements de Universal Music Enterprises

Green Light feat. **Andre 3000** John Legend
(A. Benjamin, F. Generali, J. Ho, R. Nowels, J. Stephens)
Édité par Chrysalis Music/ BMI Music Publishing, Chery Lane Music Publishing Company, Inc./ The Three Face Music Publishing (ASCAP)/ Bughouse (ASCAP)
Avec l'autorisation de Sony Music Entertainment
Love Lockdown Kanye West
L.J. Bheaker, Esthero, M. Yusef, L. Mercedes, K. West)
Édité par BMI Music Publishing et Jubnet L Myrne
Avec l'autorisation d'Atlantic Recording Corp. et des arrangements de Universal Music Enterprises

INTERLUDE
Auto-Tune B.O.B.
(B. O.B.)
Édité par Universal Music Publishing/ Ham Squad Music/ Shroom Shady Music
Édité par Bug Music
Avec l'autorisation d'Atlantic Recording Corp. et des arrangements de B.O.B.

DJ STATIK SELEKTAH
Car Jack Freeway
(P. Bari, T. Priggen)
Édité par Copyright Control
Avec l'autorisation de ShowOff Entertainment

Here In Liberty City Termonology
(P. Bari, D. Cantini)
Édité par Copyright Control
Avec l'autorisation de ShowOff Entertainment

Spit Saigon
(P. Bari, B. Conner)
Édité par Copyright Control et Sony ATV Music
Avec l'autorisation de ShowOff Entertainment

The Chase Is On Skyyzoo
(P. Bari, G. Taylor)
Édité par Copyright Control
Avec l'autorisation de ShowOff Entertainment

I Hear Footsteps Consequence
(P. Bari, D. Mile)
Édité par Copyright Control
Avec l'autorisation de ShowOff Entertainment

My Favorite Song Talix Kweli
(P. Bari, T. Kweil)
Édité par Copyright Control et Bug Music
Avec l'autorisation de ShowOff Entertainment

THEME DE THE BALLAD OF GAY TONY :
Composé et produit par **Aaron Johnston, Jesse Murphy et Avi Botnick**
Enregistré aux **Blue Sunset Studios, Brooklyn, NY**

K100 THE STUDIO

DJ Karl Lagerfeld
Voix : **Chad Coleman, Andrea Stapleton**

A Lover's Holiday Charles
(David Romar, Tanyavetta Chanice Wiloughby)
Édité par Little Much Music Co, Inc. (ASCAP) et Ready Productions, Inc. (ASCAP)/WB Music Corp.
Avec l'autorisation d'Atlantic Recording Corp. et des arrangements de Warner Music Group/ Volo Games Licensing

Any Love Rufus & Chaka Khan
(David Wolnick)
Avec l'autorisation de MCA Records/Universal Music Enterprises

(Are You Ready) Do The Bus Stop The Fatback Band
(Bill Curtis, Johnny Rippen)
Édité pour les États-Unis et le Canada par Taking Care of Business Music, Inc.
pour le reste du monde par Motown Music Ltd.
Avec l'autorisation d'Atlantic Records

Boogie Oogie Oogie A Taste of Honey
(Lynsey Faye, Tony Martin, Perry Utkaba)
Édité par Split One Music (BMI)
Avec l'autorisation de Capitol Music Group

Disco Inferno The Trammps
(Lynsey Faye, Tony Martin)
Édité par S1 Music Publishing (BMI) et Mercy Karney Music (BMI)
Avec l'autorisation d'Atlantic Recording Corp. et des arrangements de Warner Music Group/ Volo Games Licensing

Doin' The Dog Creme D'Cocoa
Tony Camillo, Cecile Barker)
Édité par Blue Music Publ/Unidisc
Avec l'autorisation de Venture Records

Everybody Dance Chic
(Bernard Edwards, Nile Rodgers)
Édité par Warner Bros. Records/ BMI Administré par Warner-Tamartane Publishing Corp. (BMI) / Sony ATV Music Publishing
Avec l'autorisation d'Atlantic Recording Corp. et des arrangements de Warner Music Group/ Volo Games Licensing

He's The Greatest Dancer Sister Sledge
(Nile Rodgers, Bernard Edwards)
Édité par Warner-Tamartane Inc./ Sony ATV Songs LLC.
Avec l'autorisation d'Atlantic Recording Corp. et des arrangements de Warner Music Group/ Volo Games Licensing

I Need You Sylvester
(Victor R. Obson, Eric Jay Robinson)
Édité par Jibbeo Music Co.
Avec l'autorisation de Concord Music Group, Inc.

Menegry Patrick Cowley
(Martin Sander Bleiman, Patrick Joseph Cowley)
Édité par Frumma Music (BMI) c/o Unidisc Music Inc.
Avec l'autorisation de Ultra Records

Put Your Body In It Stephanie Mills
(Howard Tarnance King, Edward Dennis Moore)
Édité par Universal Music - Careers (BMI) et Sony ATV/ Mafady
Avec l'autorisation de Universal Music Enterprises

Reight My Fire Dan Hartman
(Daniel Earl Hartman)
Édité par BMI Blackwood Music Inc.
Avec l'autorisation de Sony Music Entertainment

Shake Yo Groove Thing Peaches & Herb
(Dino Fekaris, Freddie J. Parren)
Édité par Universal - Polygram Int. Publishing, Inc. pour son propre compte et Perenn-Vibes Music, Inc. (ASCAP)
Avec l'autorisation d'Atlantic Records et des arrangements de Universal Music Enterprises

There But For The Grace of God Go I Machine
(August Darnell, Kevin Nance)
Édité par Bou Music Ltd.
Avec l'autorisation de Unidisc

Young Hearts Run Free Candi Staton
(David E. Crawford)
Édité par Chari Music Inc. (ASCAP)
Avec l'autorisation d'Atlantic Records et des arrangements de Warner Music Group/ Volo Games Licensing

VLADIVOSTOK FM

Havin' it with DJ Paul sau avec la participation de **DJ Paul Martin**

How Would U Feel David Morales With Lisa-Loriten
(David Morales, Lisa-Loriten Karina Alomar)
Édité par BMI April Music (ASCAP) et Leliko Critika Works (ASCAP) c/o Royalty Recovery
Avec l'autorisation d'Ultra Records

Lovin' You More (That Big Track) Freemasons (Club Mix) Steve Mac vs. Mosquito
(Rezak Hellat, Steve Mac, Simon Maginn, Steven Paul Smith)
Édité par BMI et Notting Hill Music Inc. c/o Universal Music Publishing
Avec l'autorisation d'Ultra Records

Put 'Em High (J's Club Mix) Stonbridge Feat. Therese
(Eva Therese Granqvist, Stan O'Halloran, Georgios Nakas Lisa Jordan Walsh)
Édité par Fire D Music (BMI) c/o Bioclyd et Universal Polygram Int.
Avec l'autorisation d'Ultra Records

You Never Know (Morjac Extended Mix) Mistry
(Jacob Johnsen, Morten Lambertsen)
Édité par Rodix LLC.
Avec l'autorisation de Robbins Entertainment

Loja's Theme Shaper UK & Chic
(Gianfr. Bini, Sylvia E. Maczura, Simon Lee Martin, Patrick L. Moten, Flavio Pennola, Karen Ann Poole, Max Luke Linius Fitch)
Édité par Fremwood Music USA, M.C.S., Sony/ATV Tunes LLC, Sy Mac Music Publishing ASCAP/ Universal Polygram Int./ BMI Blackwood Music/BMI/ MCA
Avec l'autorisation d'Ultra Records

Love On My Mind Freemasons
Feat. **Amanda Wilson**
Leroy M. Bell, John Robinson Reid, Russell Small, Graham, John Slack
Cesay James Warble, James David Withers)
Édité par Kobalt/ Warner/Chappell, Sony/ATV et C-Minor Music c/o Riverhous Songs Ltd. (BMI) c/o MCS
Avec l'autorisation d'Ultra Records

Can't Get Enough Soulsearcher
(Marc O'Hernery, Joseph William Tuzo, Gay R Turner)
Édité par Universal Music/ Two Twenty Four Music Inc. (ASCAP) Unihus Music (ASCAP)
Avec l'autorisation de SoulFart/ Deep Recordings et Defected Records

The Weekend Michael Gray
(Oliver Cheatham, Michael Anthony Sheffard Gray, James Lawrence Inc)
Kevin Duane McConn, Sally Margaret Still)
Édité par Warner Chappell Music Inc/ Songs of Universal Inc. (BMI), Music Of Stage Three (BMI) Sally Margaret Still c/o Rico Sautelle (Copyright Control)
Avec l'autorisation d'Ultra Records

Crazy World (Fonzlerelli Remix) J. Majik & Wickaman
(Andrew Parsons, James Alexander Warwick Sprafkin)
Édité par BMI Blackwood Music Inc. (BMI)
Avec l'autorisation de Data Records Ministry of Sound Records

Boogie 2Nite (Seamus Haji Big Love Mix) Booby Lutz
(Charlene Keys, Niane Stewart)
Édité par Masing Lirk Music (ASCAP) Warner Chappell Music (ASCAP), et Niansa Music c/o Universal (ASCAP)
Avec l'autorisation d'Ultra Records

The Best Thing Hook n Sling
(Richard Pleasance, Anthony Manticolo)
Édité par Colgems Music BMI (ASCAP)/ Richard Pleasance
Avec l'autorisation de Huskie Recordings/Ministry of Sound Australia

Piano (Club Mix) Eric Prydz
(Eric Shenden Prydz)
Édité par BMI Blackwood Music
Avec l'autorisation d'Ultra Records

electro

ELECTRO-CHOC

DJ Crookers
Jump Up Major Lazer feat. Lethbridge & Supahype
(Thomas Wesley, Dave Taylor, Craig Parkes, Andrea Fratraggio, Francesco Barbagallo)
Édité par Lirk Tunes Music/EMI Music/ Ultra Music
Avec l'autorisation de Downtown Recordings

Kid Conga Daniel Haaksman feat. MIC Millihino
(Daniel Haaksman)
Édité par Highcore Publishing c/o Buddie, et Made to Play Publishing
Avec l'autorisation de Main Recordings

Put Your Hands On Me (A Capella) Crookers feat. Kardinal Offishall & Carla-Marie
(F. Barbagallo, A. Fratraggio, Carla Marie Williams, Jason D. Harco)
John Wook, Jake Gosling)
Édité par Ultra Music, Warner/Chappell Music, Chrysalis Music
(Sony/ATV Music, BMI Music)
Avec l'autorisation de Southern Fried Recordings

A City Under Siege Boy 8-Bit
(David Morze)
Édité par Luke Williams
Avec l'autorisation de Luke Williams

Nude Night The Chemical Brothers
(Thomas Rowlands, Edmund Simons)
Édité par Universal Music Publishing
Avec l'autorisation de Capitol Music Group.

Bad Men Crookers feat. Solo
(F. Barbagallo, A. Fratraggio)
Édité par Ultra Music
Avec l'autorisation de Southern Fried Records.

Animal (A Capella) Milkie Snow
(Pontus Wrinberg, Christian Karlsson, Andrew Wyatt)
Édité par Downtown et Christian Karlsson et Pontus Wrinberg
Avec l'autorisation de Downtown Recordings

Watching You (Oliver S Remix) Jahcoozil
(Dren Gartz, Robert Koch, Sasha Perera)
Édité par Sony Music
Avec l'autorisation de Sugarcane Recordings

Boxer Crookers
(F. Barbagallo, A. Fratraggio)
Édité par Ultra
Avec l'autorisation d'Atlantic Recording Corp.

Sticks' Sonic C
Édité par Sonic C Music
Avec l'autorisation d'Atlantic Recording Corp.

Knock You Out (Andy George Remix) Black Noise
(Newsted, Dave Wallace, Keron Blake, James Ginzburg, Sam Simpson, George Williams)
Édité par Sky High Music Limited c/o Burks Music and David Platt Music (BMI) Administré par The Royalty Network, Inc.
Avec l'autorisation d'Atlantic Recording Corp.

Boom Da (Crookers Remix) Mixhell feat. Jenni Lashier & Olli Sharp
(Laina Layton, Igor Cavalera & Max Blum)
Édité par Copyright Control et 2012
Avec l'autorisation de Universal Music Enterprises

No Security Crookers feat. Kellis F. Barbagallo, A. Fratraggio, Kelsi Rogers-Jones, Brian Baptiste Kouams, Michael McHenry)
Édité par Ultra Music, Chery Lane Music, Downtown DMF Songs, Issy & Nemo Tunes
Avec l'autorisation d'Atlantic Recording Corp.

SAN JUAN SOUNDS

The SANTIAGO MIX avec la participation de **DJ Henry Santos Jeter alias "Henryhustlehard"**
Voix : **Vanessa Mojica**

Guaglione Fulanito
(R. Vargas, W. Rossi)
Édité par Discs Records Music/ Rice Bay Music (ASCAP) Administré par Cutting Records Music (ASCAP)
Avec l'autorisation de Cutting Records

Me Estás Tentando Wisin Y Yandel
Feat. **Nesly**
(Jose M. Gomez-Martinez, Juan Luis Morera Luna, Ernesto Fidel Padilla, Lianel Vegailla Malave)
Édité par Ultra Music Inc. (ASCAP) Universal - Musica Lines Publishing pour son propre compte et La Mente Maestra Music Publishing (BMI)
Avec l'autorisation de Universal Music Enterprises

Suavemente Elvis Crespo
(Elvis Crespo)
Édité par Sony ATV Latin Music Publishing LLC (BMI)
Avec l'autorisation de Sony Discos et des arrangements de Sony Music Enterprises

Virtual Diva Don Omar
(Armando Jose Rosario Cruz, William O Landron)
Édité par Crown P Music Publishing (BMI)/ Sony Lightn Publishing (ASCAP)
Avec l'autorisation de Universal Music Enterprises

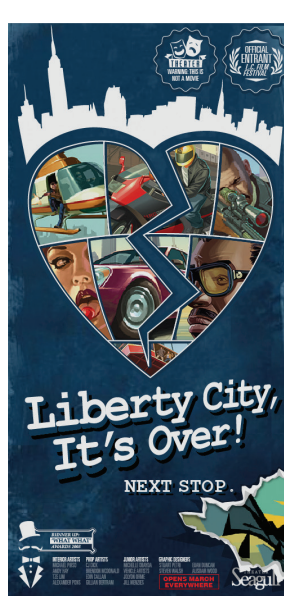
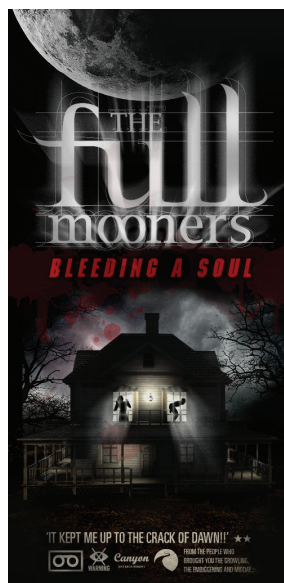
RAMJAM FM

DJ David Rodigan
Vu & **Dave Walker**
Production musicale : **Sicilianare Riddim** par **Oliver Rodigan**

Don't Fess Nor Fight (aka Sweet Reggae Music) Barrington Levy
(Barrington Levy, Henry Lawes)
Édité par Music by Tuller, Inc. (BMI) c/o Lipstick Music
Avec l'autorisation de VP Records

Outta Jamaica Inji Kamozze
(Inji Kamozze)
Édité par Inji Kamozze
Avec l'autorisation de 9SoundClick

Holiday Damian "JR Gong" Marley
(Damian Marley)
Édité par Universal Music - MGB Songs pour Biddah Music, Inc. (ASCAP)
Avec l'autorisation de Universal Music Enterprises



Jammin' for Survival Morwells & Prince Jammy
 (Morwells Jammy)
 Édité par Westbury Music / Morwell Music
 Avec l'aimable autorisation de Universal Music Enterprises

Police in Helicopter John Holt
 (John Holt)
 Édité par Music Sales
 Avec l'aimable autorisation de VP Records.

Hard Time Pressure Sugar Minott
 (Lincoln Barrington Minott)
 Édité par Blue Mountain Music d/ba Catharine's Peak Music
 Avec l'aimable autorisation de MangoLabs et des arrangements de Universal Music Enterprises

007 (Shanty Town) Desmond Dekker & The Aces
 (Desmond Dekker)
 Édité par Universal - Polygram Int. Publ., Inc. pour
 Beverly's Records Ltd. (ASCAP)
 Avec l'aimable autorisation de Universal Music Enterprises

Anything Goes Major Lazer feat. Turbulance
 (Sheldon Campbell, T. Peritz, D. Taylor)
 Édité par Royal Music (ASCAP), BMI April Music,
 1 Use Tunes Music (ASCAP)
 Avec l'aimable autorisation de Downtown Records

Jammys A Shine Prince Jammy
 (Jammy)
 Édité par Fatman
 Avec l'aimable autorisation de Fatman Recordings/
 Ken Gordon

54-46 Was My Number Toots & the Maytals
 (Frederick Hibbert)
 Édité par Universal - Songs of Polygram Int., Inc. (BMI)
 Avec l'aimable autorisation de Universal Music Enterprises

Worries In The Dance Frankie Paul
 (Paul Beale)
 Édité par Keep On Kicking Music Inc. (ASCAP)
 Avec l'aimable autorisation de VP Records/Greenveves
 Records

Mus Come a Road Mr. Vegas
 (Stanley Hayden, Clifford Smith McAuley)
 Édité par VP Music et Music by Talar, Inc. (BMI) bob Jack
 Russell Music Ltd. (PRS)
 Avec l'aimable autorisation de VP Records / Greenveves
 Records



SELF-ACTUALIZATION FM

DJ Audrey - Ashley Albert
 Voix : Mitch Todd
 Production : Bryan Apple

**A Huge Ever Growing Pulsating Brain That
 Rules From The Centre of the Ultraviolet:**
Live Mix MK10 The Orb
 (Jamie Francis Cauty, Simon Darlow, Trevor Charles
 Horn, Stephen James Lipson, Duncan Alexander
 Robert Patterson, Bruce Martin Woodley, Mirrie Riperton,
 Richard J Rudolph)

Édité par Universal Music - MGB Songs pour Universal
 Music Publ. MGB Ltd. et E.G. Music Ltd. (ASCAP)
 Chrysalis Music (ASCAP) Universal Music Corp./ et SPZ
 Music, Inc. c/o Downtown Music Publishing
 Avec l'aimable autorisation de Universal Music Enterprises.
 Contient des samples de "Loving You" Minnie Riperton)
 avec l'aimable autorisation de Capitol Music Group

Artifacts & Prophecies Alpha Wave
 (Gregory Koryluk)
 Édité par Gregory Koryluk
 Avec l'aimable autorisation de Harmonic Resonance
 Recordings
 Avec des arrangements de Gregory Koryluk

Bike Autechre
 (Booth, Brown)
 Édité par Warp Music
 Avec l'aimable autorisation de Warp Records

Cosmology Myth Larry Heard
 (Larry Heard)
 Édité par Allocated Music (ASCAP)
 Avec l'aimable autorisation de Black Market Records

Go Forward (Love Bubble Mix) Chilled by Nature
 (Pete Lawrence)
 Édité par Bug Music Ltd. (PRS)
 Avec l'aimable autorisation de Pete Lawrence

Moonbathing Tom Middleton
 (Tom Middleton)
 Édité par Copyright Control
 Avec l'aimable autorisation de Big Chill Recordings

Skysager (2002 Remix) Alucidd
 (Bruce Bickerton)
 Édité par Luzz Recordings
 Avec l'aimable autorisation de Luzz Recordings

V/8 Psychedelic Brunch Pete Namlook et
 Klaus Schulze feat. Bill Laswell
 (Peter Kuhlman, Klaus Schulze)
 Édité par Freshair c/o Peter Kuhlman Innovative
 Computer Music Edition (GEMA) c/o Warner Chappell
 Avec l'aimable autorisation de Fabia



VICE CITY FM

DJ Fernando Martinez - Frank Chigvaz
 Voix : **Chaz Kelly**
 Production : **Bryan Apple**

Buffalo Stance Neneh Cherry
 (Neneh Cherry, Cameron Andrew McVey, James Philip
 Morgan, Phil Rampton)
 Édité par EMI Blackwood Music Inc. (BMI) et EMI Virgin
 Songs (BMI) Warner/Chappell Music Ltd (PRS)/ Virgin
 Music Publishers Ltd. (PRS)/ SBK Songs, Ltd. (PRS)/
 Copyright Control (PRS)

Avec l'aimable autorisation de Virgin Records America Inc./
 Capitol Music Group
 Contient des samples de "Chicken Yellow" Miami avec
 l'aimable autorisation de TK
 Enregistrements avec des arrangements de Warner Music
 Group Video Game Licensing et EMI UK

Breakout Swingout Sister
 (Andrew John Connell, Corinne Dewery, Martin Boyd
 Jackson)
 Édité par EMI Virgin Songs Inc. (BMI)
 Avec l'aimable autorisation de Universal Music Enterprises

Cuddly Toy Roachford
 (Andrew Sylvester Richard Roachford)
 Édité par Universal - Polygram Int. Publ. Inc. pour Polygram
 Music Publ. Ltd. (ASCAP)
 Avec l'aimable autorisation de Sony Music Entertainment

Divine Emotions Narada Michael Walden
 (Cohen, Walden)
 Édité par WB Music Corp. (ASCAP) Gratitude Sky Music
 (ASCAP) When Works Colicid Music (ASCAP)
 Avec l'aimable autorisation de Atlantic Recording Corp.
 et des arrangements de Warner Music Group Video
 Game Licensing

Find The Time Five Star
 (Paul Guntz, Nick Tevisak)
 Édité par Universal - Polygram International Publishing, Inc.
 (ASCAP) Chrysalis Music (BMI)
 Avec l'aimable autorisation de Sony Music Entertainment

Heart and Soul T' P'au
 (Carol Ann Decker, Ronald Philip Rogers)
 Édité par Universal Music - MGB Songs pour AMP Publ.
 Ltd. (ASCAP)
 Avec l'aimable autorisation de Virgin Records America, Inc.
 (Capitol Music Group)

I Can't Wait Nu Shooz
 (John Robert Smith)
 Édité par Universal Music Inc. (BMI) / Spirit One Music
 Avec l'aimable autorisation d'Atlantic Recording Corp. et
 des arrangements de Warner Music Group Videogame
 Licensing

I Don't Want a Lover Texas
 (John McEhonne et Sharen Eugene Spiter)
 Édité par EMI Virgin Music (ASCAP)
 Avec l'aimable autorisation de Universal Music Enterprises

Keylath Marillion
 (Derek William Dick, Mark Kelly, Ian Francisco Mosley,
 Steven Thomas Rothery, Peter Mark Kern)
 Édité par EMI April Music Inc. pour Chrysalis Music
 Publishing USA Inc. (ASCAP)
 Avec l'aimable autorisation de Capitol Music Group

Labour of Love (12" Version) Hue & Cry
 (Gregory Philip Vans, Patrick Mark Kern)
 Édité par Universal Music - MGB Songs pour Universal
 Music Publ. MGB Ltd. (ASCAP) Chappell Music Ltd (PRS)
 Avec l'aimable autorisation de Virgin Records America, Inc./
 Capitol Music Group

Love Changes (Everything) Climie Fisher
 (Simon Clime, Rob Fisher, Dennis Morgan)
 Édité par Universal Music - MGB Songs pour Universal
 Music Publ. MGB Ltd. (ASCAP) Édité par Simon Clime
 administré par Kobalt Music Publishing America, Inc.
 Avec l'aimable autorisation de EMI Music UK

Maneater Hall & Oates
 (Sara Allen, Dary Hall, John Oates)
 Édité par Primary Wave Music Publishing/ Unichappell
 Music Inc. (BMI) / Hot Cha Music Co. (BMI) / Geomatic
 Music (BMI)
 Avec l'aimable autorisation de Sony Music Entertainment

Misfit Curiosity Killed the Cat
 (Roby Anderson, Julian Godfrey Bookhouse, Mugul
 Drummond, Nicholas Bernard Thorp, Ben Volpekre-
 Pienzi)
 Édité par Universal - Polygram Int. Publ., Inc. pour Warner
 Sounds Ltd. (ASCAP)
 Avec l'aimable autorisation de Universal Music Enterprises

People Hold On Lisa Stansfield
 (Fest, Goldcut)
 (Matthew Black, Jonathan Richard More, Lisa Jane
 Stansfield)
 Édité par Universal Music - Careson pour Black Gilbert
 Music Ltd. (BMI) / Universal Songs of Polygram Int.,
 Inc. (BMI)

Avec l'aimable autorisation de Sony Music Entertainment

Something About You Level 42
 (William Jacques Daniel Badami, Philip Gabriel Gould,
 Geoffrey Gould, Mark King, Mike Lindup)
 Édité par Songs of Universal, Inc. pour Notting Hill Music
 Ltd (EMI) Finhaven LTD administré par Warner Chappell
 Music International LTD
 Avec l'aimable autorisation de Universal Music Enterprises

Stay With Me Tonight Jeffrey Osborne
 (Raymond E. Jones)
 Édité par Universal Music - MGB Songs pour son propre
 compte et Zubeckin Music Publ. Co. (ASCAP)
 Avec l'aimable autorisation de Universal Music Enterprises

The Look Roxette
 (Per Hagestam)
 Édité par Sony/ATV
 Avec l'aimable autorisation de Capitol Music Group

The Politics Of Dancing Re-flex
 (Paul Farmer)
 Édité par Jambo Music Ltd.
 Avec l'aimable autorisation de Capitol Music Group

Voices Carry 'Til Tuesday
 (Almea Mann, Michael Hausman, Joseph Pesseo et
 Robert Himmels)
 Édité par "Ti Tunes Associates (ASCAP)
 Avec l'aimable autorisation de Sony Music Entertainment

Waiting For A Star To Fall Boy Meets Girl
 (George Robert Merri, Shannon Alexandra Rubincin)
 Édité par Irving Music, Inc. pour son propre compte et Boy
 Meets Girl Music (BMI)
 Avec l'aimable autorisation de Sony Music Entertainment

When Love Breaks Down Prefab Sprout
 (Feady McKean)
 Édité par EMI Blackwood Music Inc.
 Avec l'aimable autorisation de Sony Music Entertainment

Wishing Well Terence Trent D'Arby
 (Terence Trent D'Arby, Saranda Mabley, John Sidney,
 Raymond Oliver)
 Édité par EMI Virgin Songs (BMI) / Chrysalis Music (ASCAP)
 Avec l'aimable autorisation de Sony Music Entertainment

Wishing I Was Lucky Wet Wet Wet
 (Graham Clark, Thomas Cunningham, Mark McLachlin,
 Neil Mitchell)
 Édité par Chrysalis Music (ASCAP)
 Avec l'aimable autorisation de Universal Music Enterprises



WKT RADIO

Voix : **Brian Thomas, Jack Harte**

CONSPIRE
 John Smith
 Abigail Grayson
 Auditions: Ben Curtis, Meg Malone, Jason Jacob,
 Tafari Lawton, Kelly Klein, Brian Schreier,
 Jim Bracchitta, Kelly Colfield Park

THE MARTIN SERIOUS SHOW
 Martin Serious
 Lisa Lynn
 Smyth the Stunt Boy
 Stacey the Porn Star
 Avec l'aimable autorisation de General Manager
 Brianna
 Ritchie the Fan
 Dorothy Williams
 Présentateur

Will Forte
 Carla Renata Williams
 David D. McDonald
 Amy Evinger
 Michael J. Glendon
 Cassandra Nguyen
 Stephen Ellis
 Alison Larkhan
 Chris Corley



INTEGRITY 2.0

DJ Lazlow dans son propre rôle
 Sashphone
 Voix du soapboxiste
 Femme Jogger
 Policier
 Jolie
 Femme au bloc-notes
 Antifan 1
 Antifan 2
 Proussioniste de rue
 Caricaturiste
 Vendeur
 Femme de Maisonette 9
 Type du club
 Voix et images
 de la production
 Production musicale

WEAZEL NEWS AND WEATHER
 Mike Whiteley
 Jenny Azcom
 Lori D'Angelo-Stockton
 Callista Brown
 Jim Harrison
 Eric House
 Alison Maybury
 Bryan Wilkinson
 Reporter financier
 Mélio

TELEVISION DE LIBERTY CITY

Voix de CNT Network
 Mitch Todd
 Jeff Bottoms

PRINCESS ROBOT BUBBLEGUM
 Princess Robot Bubblegum
 Pharae Thiel
 Master Herzi
 Saki
 Sword Boy
 Fanny Machine Man
 Talking Plant
 Présentateur

THE MEN'S ROOM WITH BAS AND JEREMY
 Bill Ratner
 Bas Putton
 Jeremy St. Ives
 Callers: Felix Karavassilis, Lloyd Thompson,
 Wendy Rodriguez

REPUBLICAN SPACE RANGERS - HOMECOMING

Présentateur
 Butch
 The Commander
 Dick
 Robot
 Sockler
 HR officier
 Président Zane

REPUBLICAN SPACE RANGERS EPISODE 456
 Présentateur
 Butch
 The Commander
 Dick
 Hispanic Alien
 Intellectual alien

A HISTORY OF LIBERTY PART 2
 Présentateur
 Jerome Richard
 Milton Savannah
 Lannox Kincaid

Scan 3D Eyelronics
 Stylistes Emily Loretto-O'Connor, Sean Reveron,
 Richard Rheingold, Lindsay Bryan
 Studios de photographie Studios Drive-In Studios,
 Shoot Digital

Photographe Brandon Schulman
 Graffeurs Abastar McLaughlan, Cope, Flood, Indio,
 Maryam 'BIB' Parwana, Michael Bush, Tim Gilbert
 Consultant en graphisme Busquele Productions LLC
 Consultants en recherches Jerry Caspe, Bill Oldham
 Capture de mouvements de Frankie Boyle enregistrée
 aux Audiomotion Studios Ltd (London)
 Location Mediahouse (London)

AYANA OSADA
 Shawn Allen
 Lloyd Floyd
 Gail Bernington
 Lloyd Floyd
 Koji Noroyama
 Lloyd Floyd
 AJ Allen

JEFF BOTTOMS
 A yana Osada
 Shawn Allen
 Lloyd Floyd
 Gail Bernington
 Lloyd Floyd
 Koji Noroyama
 Lloyd Floyd
 AJ Allen

JEFF BOTTOMS
 A yana Osada
 Shawn Allen
 Lloyd Floyd
 Gail Bernington
 Lloyd Floyd
 Koji Noroyama
 Lloyd Floyd
 AJ Allen

JEFF BOTTOMS
 A yana Osada
 Shawn Allen
 Lloyd Floyd
 Gail Bernington
 Lloyd Floyd
 Koji Noroyama
 Lloyd Floyd
 AJ Allen

JEFF BOTTOMS
 A yana Osada
 Shawn Allen
 Lloyd Floyd
 Gail Bernington
 Lloyd Floyd
 Koji Noroyama
 Lloyd Floyd
 AJ Allen



Licence & Garantie

CONDITIONS DU MAGASIN DE LOGICIELS : Le présent Accord et l'obtention du Logiciel par le biais d'un Magasin de logiciels (dont l'achat de Monnaie virtuelle ou de Biens virtuels) sont soumis aux conditions générales supplémentaires établies sur ou dans ou requises par le Magasin de logiciels en question, et toutes ces conditions générales en vigueur sont incorporées aux présentes par le biais de cette référence. Le Donneur de licence n'a aucune responsabilité envers vous en ce qui concerne les frais bancaires, de carte de crédit ou autres liés à vos transactions d'achat sur ou dans le Magasin de logiciels. Toutes ces transactions sont administrées par le Magasin de logiciels et non par le Donneur de licence. Le Donneur de licence se désiste expressément de toute responsabilité vis-à-vis de ces transactions, et vous acceptez que votre seul recours en ce qui concerne toutes les transactions soit par le biais du Magasin de logiciels concerné.

Le présent Accord est conclu entre vous et le Donneur de licence uniquement, et non avec un Magasin de logiciels. Vous reconnaissez que le Magasin de logiciels n'a aucune obligation envers vous de fournir des services de maintenance ou d'assistance concernant le Logiciel. À l'exception de ce qui précède, et dans la limite maximale autorisée par la loi applicable, le Magasin de logiciels n'aura aucune autre obligation de garantie, de quelle façon que ce soit, en relation avec le Logiciel. Toute réclamation en relation avec le Logiciel liée à la responsabilité du produit, tout manquement de se conformer aux conditions réglementaires ou à la loi applicable, toutes réclamations issues d'une loi de protection du consommateur ou assimilée, ou toute violation de la propriété intellectuelle sont régis par le présent Accord, et le Magasin de logiciels ne saura être tenu responsable de telles réclamations. Vous devez respecter les Conditions d'utilisation du Magasin de logiciels et ainsi que tout autre règlement ou charte applicables au Magasin de logiciels. La licence du Logiciel n'est pas transférable et doit être utilisée avec le Logiciel uniquement sur un appareil compatible que vous possédez ou contrôlez. Vous certifiez que vous ne résidez pas dans un pays ou une zone géographique sous embargo des États-Unis ou que vous ne figurez pas sur la liste des Ressortissants spécifiquement désignés des autorités des États-Unis sur la liste des Entités interdites des Personnes interdites du ministère du Commerce des États-Unis. Le Magasin de logiciels est un bénéficiaire tiers du présent Accord et peut faire valoir le présent Accord contre vous.

COLLECTE ET UTILISATION DES INFORMATIONS : Par l'installation et l'utilisation du Logiciel, vous acceptez les conditions de collecte et d'utilisation des informations établies dans cette section et dans la Charte de confidentialité du Donneur de licence, y compris (les cas échéant) (i) le transfert de toutes informations personnelles et autres au Donneur de licence, ses affiliés, fournisseurs et partenaires commerciaux, et à certains autres tiers comme les autorités gouvernementales des États-Unis et d'autres pays situés en-dehors de l'Europe ou de votre pays d'origine, y compris des pays pouvant avoir des normes moins strictes en ce qui concerne la protection de la vie privée ; (ii) l'affichage public de vos données, comme l'identification du contenu que vous avez créé ou l'affichage de vos scores, classements, exploits, et autres données de jeu sur des sites internet et autres plateformes ; (iii) le partage de vos données de jeu avec les fabricants de matériel, hébergeurs de plateformes et partenaires commerciaux du Donneur de licence ; et (iv) d'autres utilisations et divulgations de vos informations personnelles ou autres comme indiqué dans les politiques de confidentialité et de vie privée de ce Logiciel à l'occasion. Si vous ne voulez pas que vos informations soient utilisées ou partagées de cette façon, vous ne devriez pas utiliser le Logiciel.

Aux fins des questions de confidentialité des données, y compris la collecte, l'utilisation, la divulgation et le transfert de vos informations personnelles et autres, la Charte de confidentialité disponible sur www.rockstargames.com/privacy, modifiée à l'occasion, prévaut sur toute autre disposition du présent Accord.

GARANTIE

GARANTIE LIMITÉE : Le Donneur de licence vous garantit (si vous êtes l'acheteur initial et d'origine du Logiciel mais pas si le Logiciel pré-enregistré et sa documentation jointe vous ont été transférés par l'acheteur d'origine) que le support de stockage d'origine du Logiciel est exempt de tout vice matériel et de fabrication, pour un usage et un entretien normal, pendant 90 jours à compter de la date d'achat. Le Donneur de licence vous garantit que ce Logiciel est compatible avec un ordinateur personnel répondant à la configuration minimale requise décrite dans la documentation du Logiciel ou qu'il a été certifié par le producteur du support de jeu compatible avec le support de jeu pour lequel il a été édité ; cependant, si le matériel, les logiciels, la connexion à Internet et l'utilisation individuelle subissent des modifications, le Donneur de licence ne peut garantir le fonctionnement optimal du Logiciel sur votre ordinateur ou votre support de jeu. Le Donneur de licence ne garantit pas que le Logiciel sera exempt de toute interférence, que le Logiciel répondra à vos attentes ; que le fonctionnement du Logiciel sera ininterrompu ou ne comportera aucune erreur, ou que le Logiciel sera compatible avec des programmes ou du matériel tiers ou que les éventuelles erreurs du Logiciel seront corrigées. Aucune notice orale ou écrite fournie par le Donneur de licence ni aucun représentant autorisé ne peuvent constituer une garantie. Certaines juridictions ne permettant pas l'exclusion ou les limitations sur des garanties implicites ou les limitations de droits légaux applicables d'un utilisateur, une partie ou l'ensemble des exclusions et des limitations ci-dessus peuvent ne pas s'appliquer à vous.

Si, pour une raison quelconque, vous découvrez un défaut dans le support de stockage durant la période de garantie, le Donneur de licence accepte de remplacer gratuitement tout Logiciel s'avérant défectueux durant la période de garantie tant que le Logiciel est fabriqué par le Donneur de licence. Si le Logiciel n'est plus disponible, le Donneur de licence se réserve le droit de le remplacer par un Logiciel similaire de valeur égale ou supérieure. Cette garantie est limitée à l'origine du produit. Le Donneur de licence n'est pas tenu de réparer ou de remplacer ce qui n'est pas à l'usage normal. La présente garantie ne s'applique pas et est nulle si le vice est dû à un usage abusif, inapproprié ou à un mauvais entretien. Toutes les garanties implicites prescrites par la loi sont expressément limitées à la période de 90 jours décrite ci-dessus.

Excepté ce qui précède, la présente garantie remplace toutes les autres garanties, orales ou écrites, explicites ou implicites, y compris toute autre garantie de qualité marchande, d'adéquation à un but particulier ou à un but particulier ou de non-contre-façon, et aucune autre déclaration ou garantie d'auteur sorte ne lie le Donneur de licence.

Si vous renvoyez le Logiciel sous la garantie limitée ci-dessus, veuillez envoyer le Logiciel d'origine uniquement à l'adresse ci-dessus et indiquer : votre nom et l'adresse pour le renvoi ; une photocopie du justificatif de paiement daté ; et une courte lettre décrivant le vice et le système sur lequel vous exploitez le Logiciel.

INDÉMNISATION : Vous acceptez d'indemniser, de défendre et de tenir à couvert le Donneur de licence, ses partenaires, concédants, affiliés, contractants, cadres, directeurs, employés et agents de tous préjudices, pertes et dépenses découlant directement ou indirectement de vos actes et omissions à agir lors de l'utilisation du Logiciel conformément aux termes de l'Accord.

EN AUCUN CAS LE DONNEUR DE LICENCE N'EST RESPONSABLE DE DOMMAGES SPÉCIAUX, ACCESSOIRES OU INDIRECTS RÉSULTANT DE LA POSSESSION, DE L'USAGE OU DU DYSFONCTIONNEMENT DU PRÉSENT LOGICIEL, Y COMPRIS, MAIS SANS S'Y LIMITER, LES DOMMAGES MATÉRIELS, LA PÉRIE DE CLIENTÈLE, LE DYSFONCTIONNEMENT OU LE DYSFONCTIONNEMENT D'ORDINATEUR, ET DES PÉRIE DE MESURE OU LA LOI AUTORISE, LES DOMMAGES POUR BLESSURES CORPORELLES, LES DOMMAGES MATÉRIELS, OU LA PÉRIE DE PROFITS OU LES DOMMAGES PUNITIFS À L'ÉGARD DE TOUTES CAUSES D'ACTION RÉSULTANT OU ASSOCIÉS AU PRÉSENT ACCORD OU AU PRÉSENT LOGICIEL, QUE CE SOIT EN VERTU DU CONTRAT ; DE LA RESPONSABILITÉ DELICTUELLE (NOTAMMENT LA RESPONSABILITÉ DE RESPONSABILITÉ DÉLICTUELLE) OU DE TOUT AUTRE DROIT DE RESPONSABILITÉ. IL EST DONC POSSIBLE QUE LES LIMITATIONS SUIVANTES ET/OU L'EXCLUSION OU LA LIMITATION DE RESPONSABILITÉ NE VOUS CONCERNENT PAS. LE PRÉSENT INFORMÉ DE LA POSSIBILITÉ DESDITS DOMMAGES. EN AUCUN CAS, LA RESPONSABILITÉ DU DONNEUR DE LICENCE POUR TOUTS CES DOMMAGES (SAUF SI UNE LOI APPLICABLE L'EXIGE) NE SAURAIT DÉPASSER LE PRIX RÉEL PAYÉ PAR VOUS POUR L'UTILISATION DU LOGICIEL.

EN AUCUN CAS, LA RESPONSABILITÉ GLOBALE DU DONNEUR DE LICENCE POUR TOUT OU PARTIE DES RÉCLAMATIONS SUSMENTIONNÉES, QUELLE QU'ELLE SOIT LA FORME DE L'ACTION, NE SAURAIT DÉPASSER LE PRIX RÉEL PAYÉ PLUS ÉLEVÉ PAIÉ PAR VOUS AU DONNEUR DE LICENCE AU COURS DES DOUZE (12) MOIS PRÉCÉDANTS, PAR UN DOUTE QUI PEUT ÊTRE ASSOCIÉ AU PRÉSENT LOGICIEL, OU LA SOMME MAXIMALE DE 200\$ (USD).

CERTAINS ÉTATS/PAYS N'AUTORISENT PAS LES LIMITATIONS DE LA DURÉE D'UNE GARANTIE IMPLICITE ET/OU L'EXCLUSION OU LA LIMITATION DE RESPONSABILITÉ DES DOMMAGES ACCESSOIRES OU INDIRECTS, DE MORT OU DE BLESSURES PERSONNELLES RÉSULTANT D'UNE NÉGLIGENCE, D'UNE FRAUDE OU D'UNE MAUVAISE CONDUITE VOLONTAIRE, IL EST DONC POSSIBLE QUE LES LIMITATIONS SUIVANTES ET/OU L'EXCLUSION OU LA LIMITATION DE RESPONSABILITÉ NE VOUS CONCERNENT PAS. LE PRÉSENT GARANTIE VOUS DONNE DES DROITS LÉGAUX SPÉCIFIQUES, ET VOUS POUVEZ DISPOSER D'AUTRES DROITS VARIANT D'UNE JURIDICTION À L'AUTRE.

NOUS N'AVONS PAS ET NE POUVONS PAS AVOIR DE CONTRÔLE SUR LE FLUX DE DONNÉES QUI ENTRE OU SORT DE NOTRE RÉSEAU ET D'AUTRES PORTIONS D'INTERNET, DES RÉSEAUX SANS FIL OU D'AUTRES RÉSEAUX TIERS. CE FLUX DÉPEND EN GRANDE PARTIE DES PERFORMANCES D'INTERNET ET DE SERVICES SANS FIL FOURNIS OU CONTRÔLÉS PAR DES TIERS. PARFOIS, LES ACTIONS OU L'ABSENCE D'ACTION DE CERTAINS TIERS PEUT NUIRE À VOTRE CONNEXION À INTERNET, À DES SERVICES SANS FIL OU À DES PARTIES DE CEUX-CI. NOUS NE POUVONS PAS GARANTIR QUE DE TELS ÉVÉNEMENTS NE SE PRODUIRONT PAS. C'EST POURQUOI NOUS NE DESISTONS DE TOUTE RESPONSABILITÉ ÉMANANT DE OU LIÉE AUX ACTIONS OU ABSENCE D'ACTION DE TIERS QUI NUISSENT À OU INTERROMPENT VOTRE CONNEXION À INTERNET, À DES SERVICES SANS FIL OU À DES PARTIES DE CEUX-CI OU L'UTILISATION DU LOGICIEL ET DES SERVICES ET PRODUITS LIÉS.

RÉSILIATION : Le présent Accord restera en vigueur jusqu'à sa résiliation par vous ou par le Donneur de licence. Cet Accord prendra automatiquement fin quand le Donneur de licence cessera de gérer les serveurs du Logiciel (pour les jeux exclusivement en ligne), si le Donneur de licence détermine ou croit que votre utilisation du Logiciel comprend ou peut comprendre une fraude, du blanchiment d'argent ou tout autre activité illicite, ou si vous ne respectez pas les conditions générales du présent Accord, y compris mais sans s'y limiter, les Conditions de la licence ci-dessus. Vous pouvez résilier cet Accord à tout moment en (i) demandant au Donneur de licence de résilier et supprimer votre

Compte utilisateur servant à accéder au Logiciel ou à l'utiliser selon la méthode indiquée dans les Conditions d'utilisation ou (ii) en détruisant et/ou supprimant toutes les copies du Logiciel en votre possession, sous votre garde ou sous votre contrôle. La suppression du Logiciel de votre plateforme de jeu ne supprimera pas les informations associées à votre Compte utilisateur, y compris la Monnaie virtuelle et les Biens virtuels associés à votre Compte utilisateur. Si vous réinstallez le Logiciel à l'aide du même Compte utilisateur, vous pouvez toujours avoir accès à vos anciennes informations du Compte utilisateur, y compris la Monnaie virtuelle et les Biens virtuels associés à votre Compte utilisateur. Cependant, sauf dans les cas où le droit en vigueur l'interdit, si votre Compte utilisateur est supprimé suite à la résiliation de cet Accord pour quelque raison que ce soit, toute la Monnaie virtuelle et/ou tous les Biens virtuels associés à votre Compte utilisateur seront également supprimés, et vous ne pourrez plus utiliser le Logiciel ni la Monnaie virtuelle et les Biens virtuels associés à votre Compte utilisateur. Si le présent Accord est résilié suite à un préjudice irréparable, en conséquence, vous acceptez que le Donneur de licence soit libéré, sans obligation, de la garantie ou preuve de préjudices, à des recours en équité appropriés concernant l'une des clauses du présent Accord, incluant toute mesure injonctive temporaire ou permanente, en plus de tous autres recours disponibles.

DROITS RESTREINTS DU GOUVERNEMENT AMÉRICAIN : Le Logiciel et la documentation ont été entièrement développés à l'aide de fonds privés et sont fournis en tant que « Logiciel informatique commercial » ou « Logiciel informatique restreint ». L'utilisation, la copie ou la divulgation par le gouvernement américain ou un sous-traitant du gouvernement américain est soumise aux restrictions exposées au sous-paragraphe (c) (1)(ii) des clauses Droits relatifs aux données techniques et aux logiciels informatiques (Rights in Technical Data and Computer Software) du DFARS 252.27-7013 ou exposées dans le sous-paragraphe (c)(1) et (2) des clauses Droits restreints relatifs aux logiciels informatiques commerciaux (Commercial Computer Software Restricted Rights) du FAR 52.227-19, le cas échéant. Le Contractant/Fabricant est le Donneur de licence sur le site indiqué ci-dessus.

RECOURS EN ÉQUITÉ : Par la présente, vous acceptez que, si les conditions du présent Accord ne sont pas spécifiquement exécutées, le Donneur de licence subit un préjudice irréparable. En conséquence, vous acceptez que le Donneur de licence soit libéré, sans obligation, de la garantie ou preuve de préjudices, à des recours en équité appropriés concernant l'une des clauses du présent Accord, incluant toute mesure injonctive temporaire ou permanente, en plus de tous autres recours disponibles.

TAXES ET DÉPENSES : Vous serez responsable de et devez payer et indemniser et tenir à couvert le Donneur de licence et tous ses affiliés, cadres, directeurs et employés de tous impôts, taxes et ponctions de toute sorte imposés par un organisme gouvernemental sur les transactions évoquées par les présentes, y compris les intérêts et pénalités qui s'y appliquent (autres que les impôts sur le revenu net du Donneur de licence), qu'ils aient été inclus ou non dans toute facture qui vous ait été envoyée par le Donneur de licence. Vous fournirez une copie de tout certificat d'exonération au Donneur de licence si vous avez droit à une exonération. Tous les coûts et dépenses que vous encourez en rapport avec vos activités dans le cadre des présentes, le cas échéant, sont de votre seule responsabilité. Le Donneur de licence ne saurait vous rembourser aucune dépense, et vous tiendrez le Donneur de licence à couvert de telles dépenses.

CONDITIONS D'UTILISATION : Tout accès au Logiciel et utilisation de celui-ci sont soumis au présent Accord, à la documentation jointe au Logiciel, aux Conditions d'utilisation du Donneur de licence et à la Charte de confidentialité du Donneur de licence, et toutes les conditions générales des Conditions d'utilisation sont incorporées aux présentes par le biais de cette référence. L'ensemble de ces documents représente l'intégralité de l'accord entre vous et le Donneur de licence en ce qui concerne l'utilisation du Logiciel et des services et produits liés, et annule et remplace tout accord antérieur entre vous et le Donneur de licence, écrit ou verbal. Dans le cas où cet Accord et les Conditions d'utilisation seraient contradictoires, c'est cet Accord qui prévaut.

DIVERS : Si l'une des dispositions de cet Accord est considérée non applicable pour une raison quelconque, ladite disposition est revue uniquement dans la mesure nécessaire pour la rendre applicable. Les dispositions restantes du présent Accord ne sont pas affectées.

LOI APPLICABLE : Cet Accord est régi par les lois de l'État de New York, telles qu'appliquées dans l'État de New York et entre les résidents dudit État, hormis disposition fédérale contraire. À moins que le Donneur de licence ne renonce expressément à appliquer la loi locale pour l'instance particulière, la juridiction unique et exclusive et le lieu de juridiction pour d'éventuelles actions pénales relatives au sujet du présent contrat se situent dans l'État et la cour fédérale du lieu de la principale activité financière du Donneur de licence (Comté de New York, New York, U.S.A.). Vous et le Donneur de licence consentez à la juridiction de ces cours et acceptez que la procédure ait lieu de la manière décrite dans la présente pour tout préavis autorisé par la loi fédérale ou celle de l'État de New York. Vous et le Donneur de licence acceptez que la Convention des Nations Unies sur les contrats de vente internationale de marchandises (Vienna, 1980) ne s'applique pas à cet accord ou à n'importe quel lieu ou transaction provenant de cet accord.

SI VOUS AVEZ DES QUESTIONS RELATIVES AU PRÉSENT ACCORD, VOUS POUVEZ CONTACTER PAR ÉCRIT TAKE-TWO INTERACTIVE SOFTWARE, INC. 622 BROADWAY, NEW YORK, NY 10012.

Assistance technique

Si vous rencontrez des problèmes techniques, rendez-vous sur www.rockstargames.com/support pour obtenir les dernières informations de contact et des réponses aux questions les plus fréquentes. Nous proposons une assistance via Internet, e-mail, téléphone et Twitter.

© 2006-2008 Rockstar Games, Inc. Rockstar Games, Rockstar North, Grand Theft Auto, Episodes from Liberty City, The Lost and Damned, The Ballad of Gay Tony, le logo R, le logo Rockstar North R, le logo Grand Theft Auto, le logo Episodes from Liberty City, le logo The Lost and Damned et le logo The Ballad of Gay Tony sont des marques commerciales et/ou des marques déposées de Take-Two Interactive Software. Toutes les autres marques et marques commerciales appartiennent à leurs propriétaires respectifs. Euphoria est une marque déposée de NaturalMotion Ltd. Utilise la technologie Bink Video. Copyright © 1997-2009 par RAD Game Tools, Inc. Dolby et le symbole double-D sont des marques commerciales de Dolby Laboratories. Tous droits réservés.

Le contenu de ce jeu vidéo est purement fictif et n'a pas pour but de représenter ni dépendre un événement, une personne ou une entité de la vie réelle. La copie non autorisée, la décompilation, la transmission, la représentation publique, la location, le jeu payant et le contournement de la protection de la copie sont strictement interdits.

